

CASCÃO



EDITORA
GLOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

Nº 407
R\$ 1,90



MAURICIO



AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DA MÔNICA

Uma viagem no tempo que você não pode
deixar de fazer!

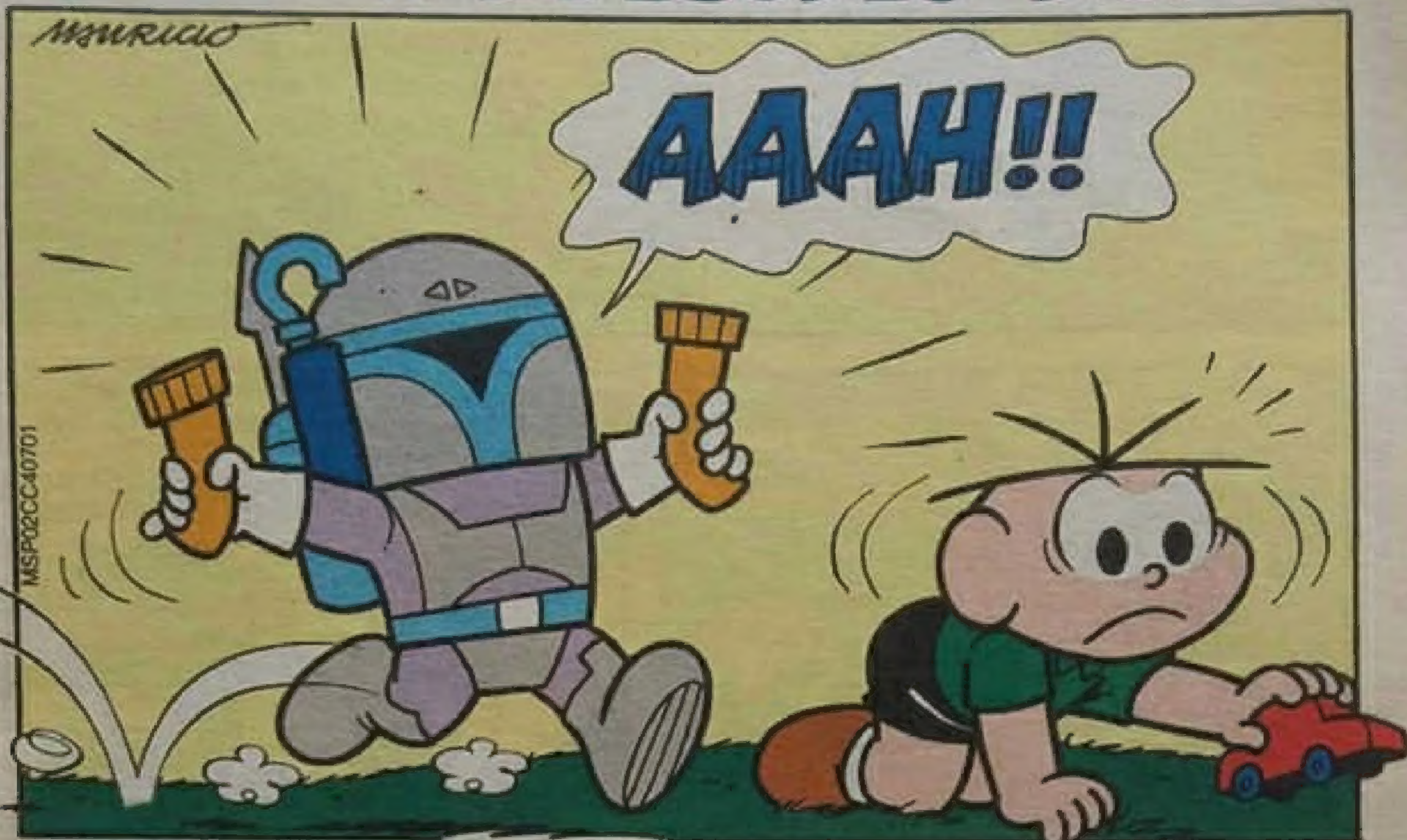


As Primeiras Histórias da Mônica é um livro com os mais antigos quadrinhos da baixinha, gorducha e dentuça que todo mundo adora. Com ele você vai saber como a Mônica nasceu, mudou e se transformou nesta menininha que diverte toda a garotada pelo Brasil afora. E ainda: uma biografia de Mauricio de Sousa. Peça para a mamãe.



Já nas livrarias!

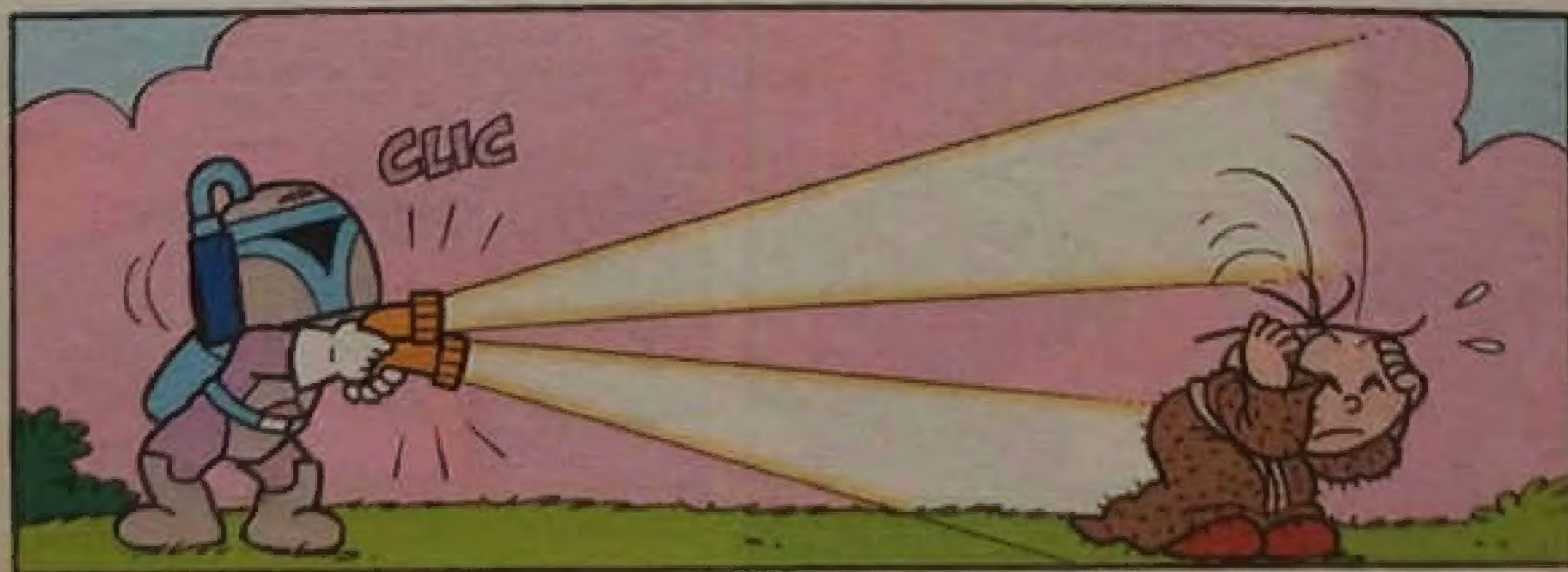
Cascão e Cebolinha em O EPISÓDIO DOIS...















DE COLCHÃO!

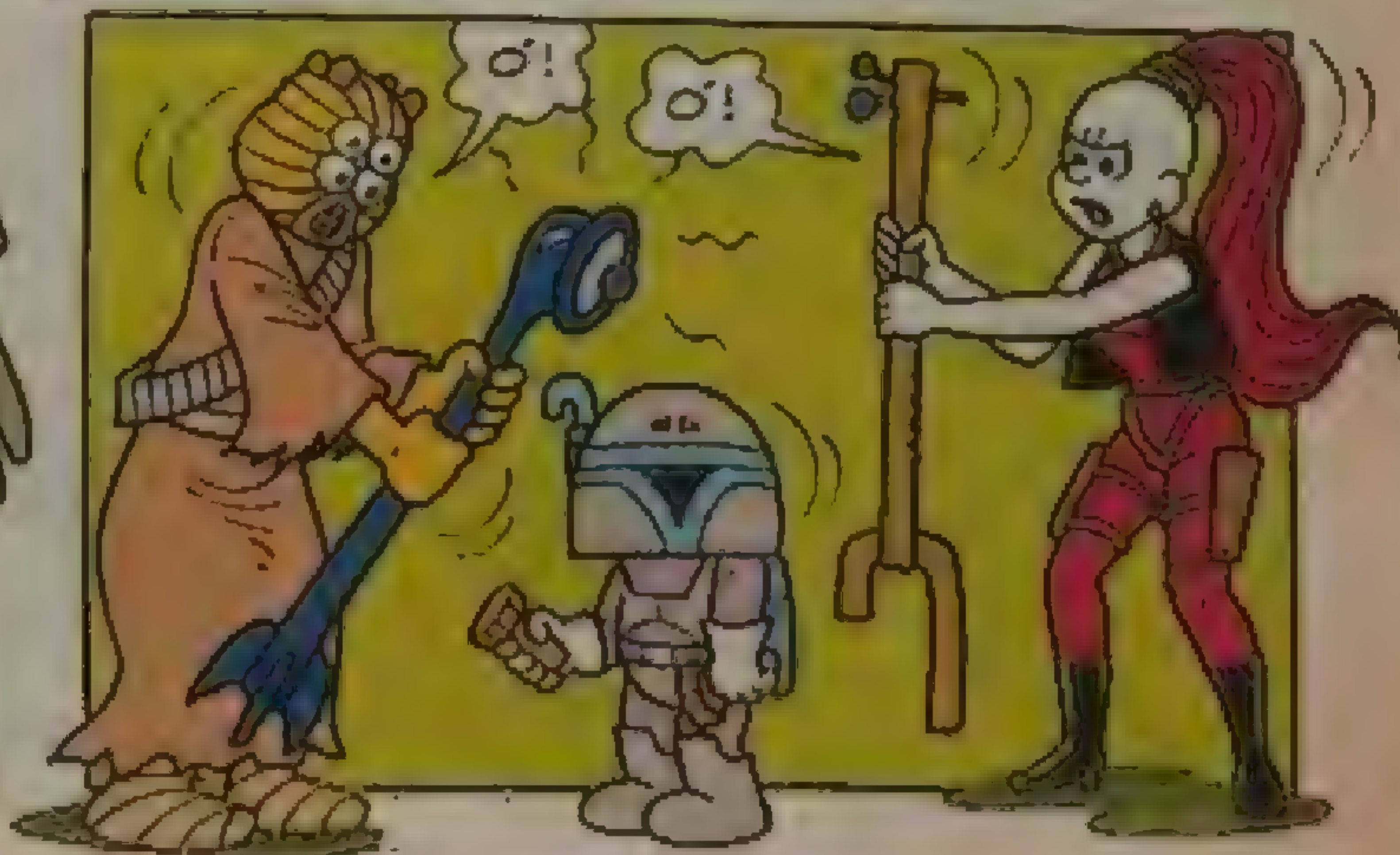
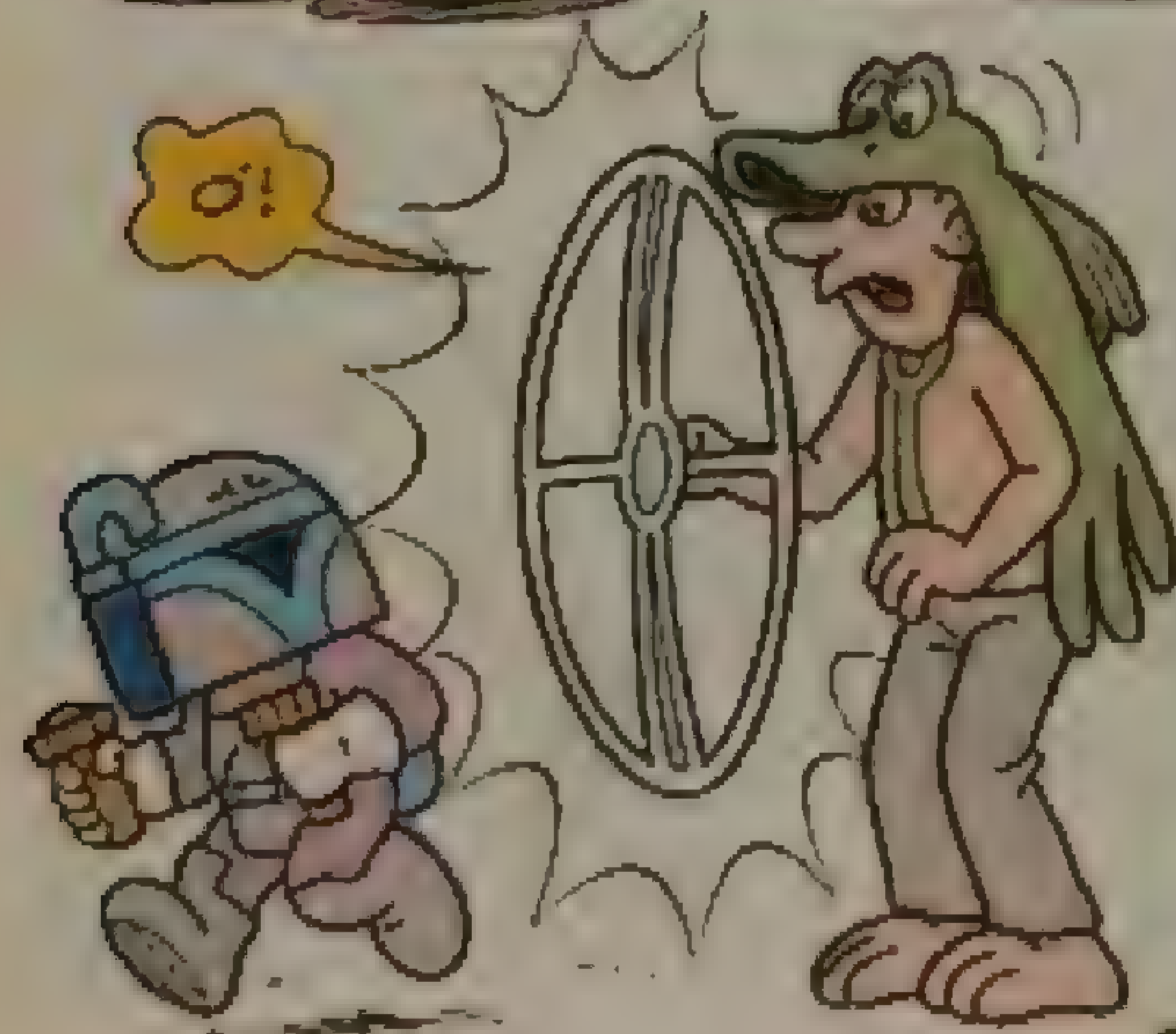
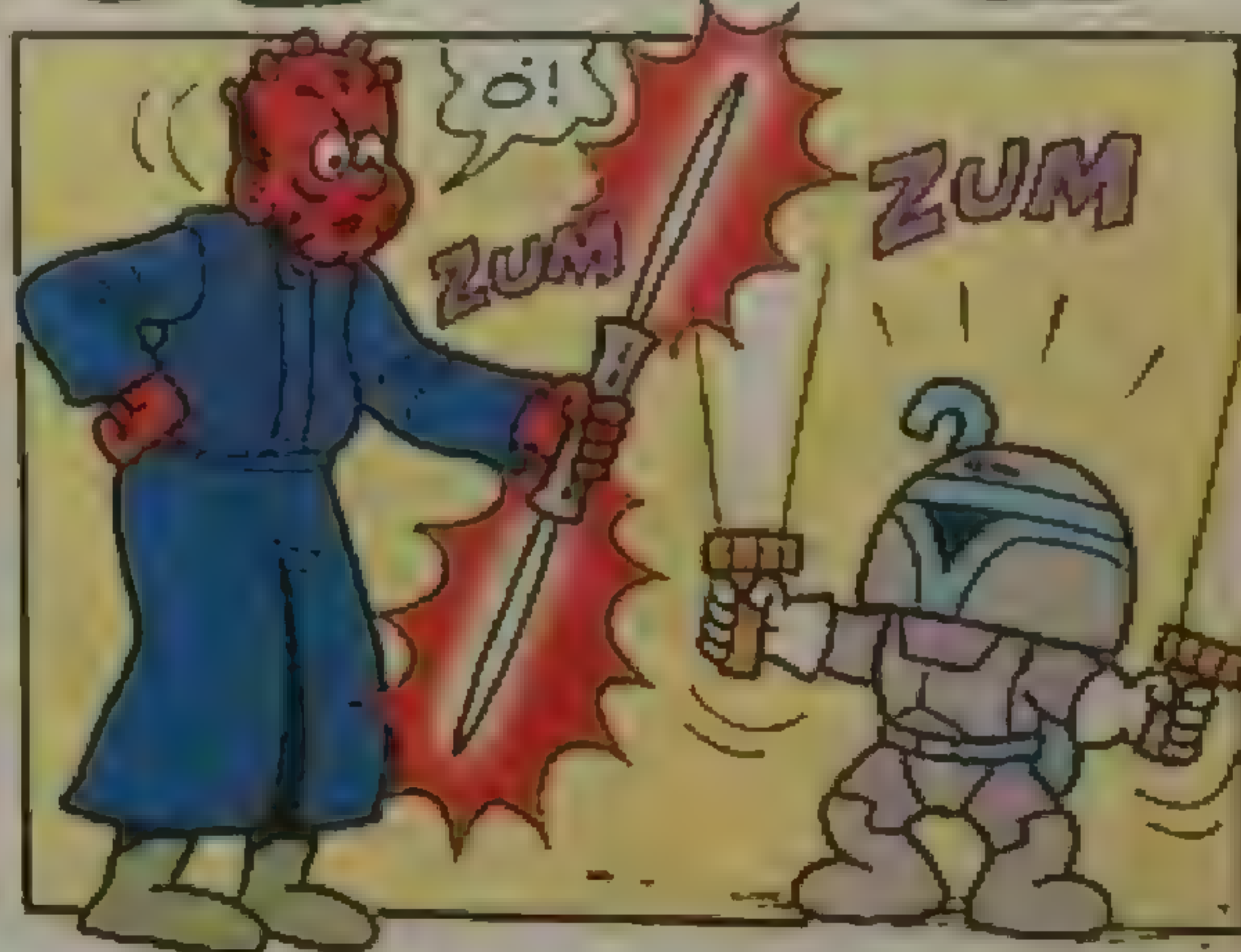
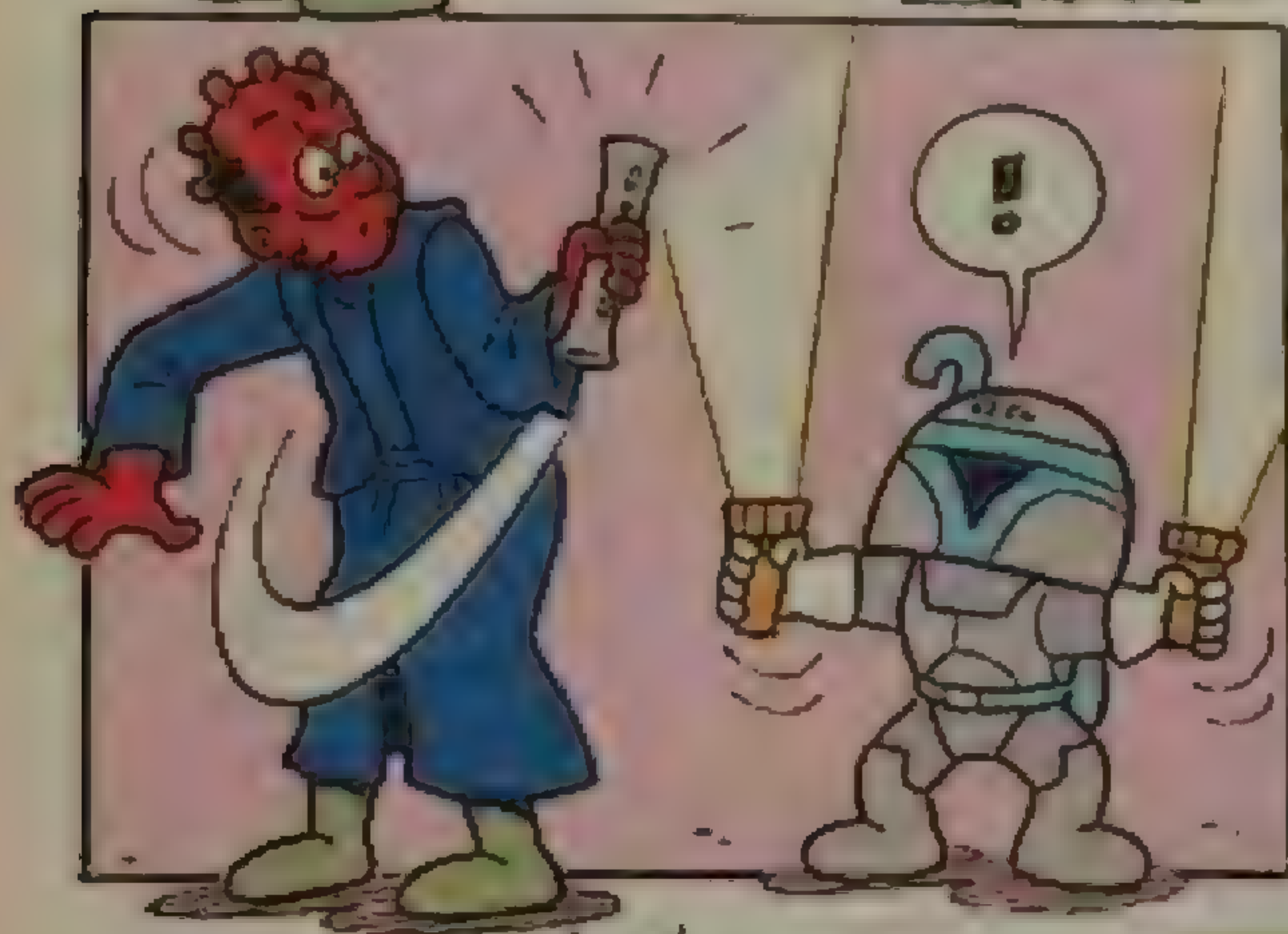
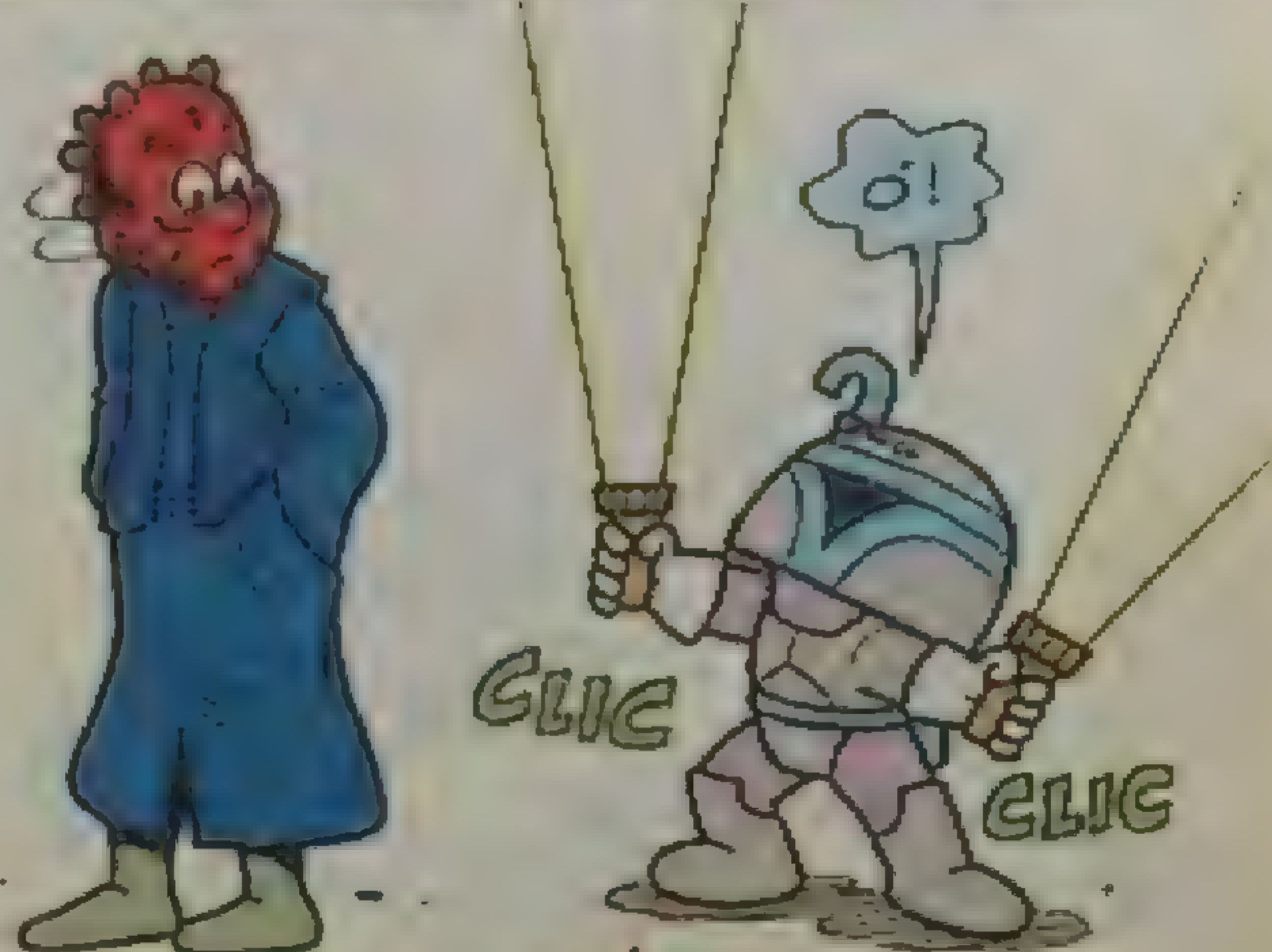
ATACADA, E:

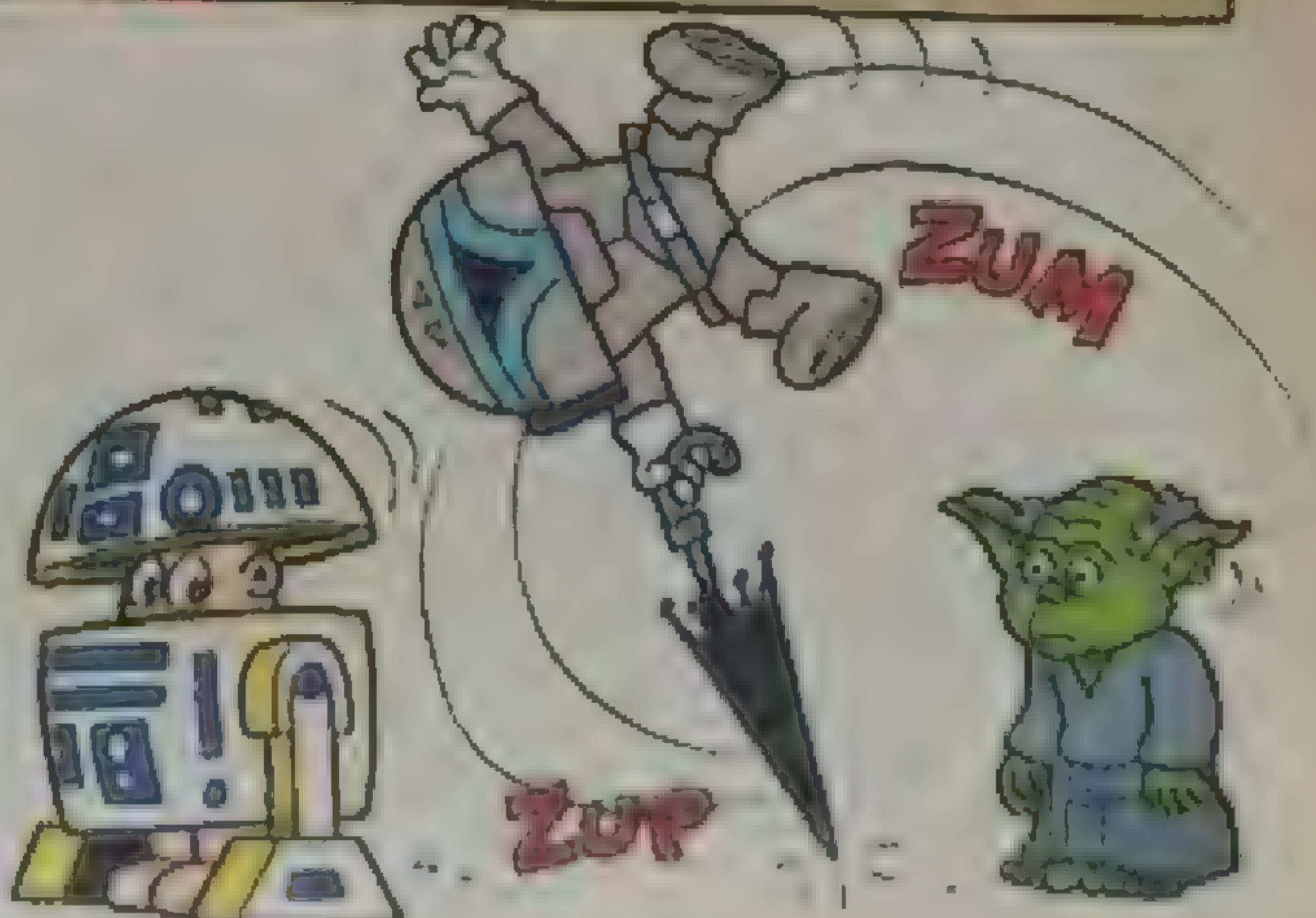
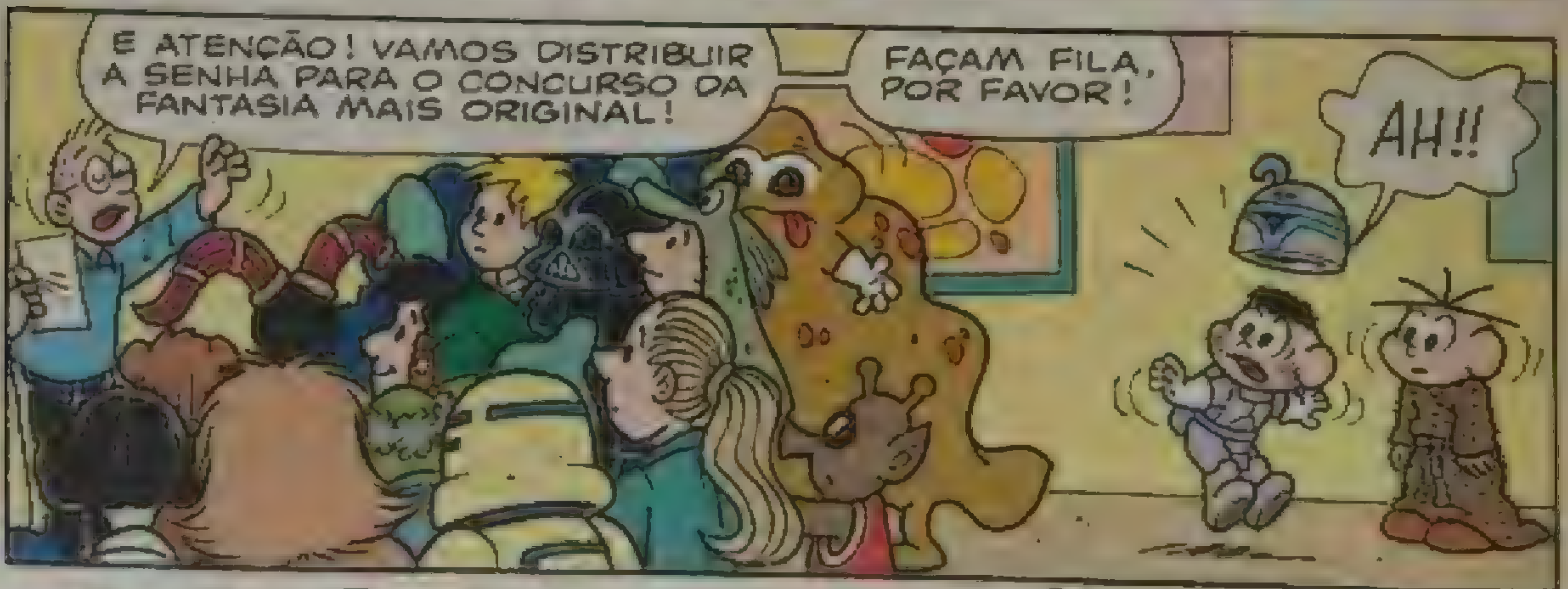
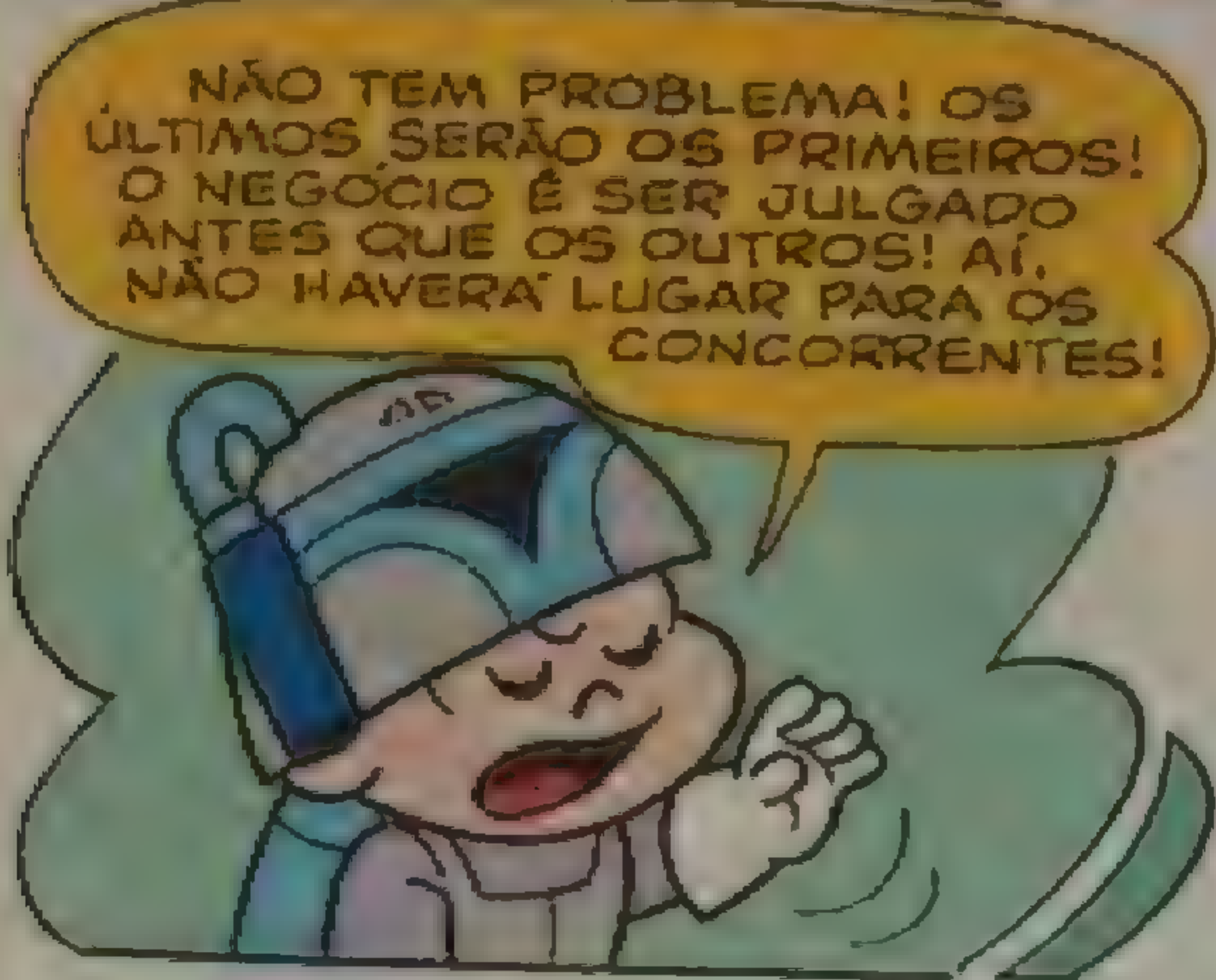
IH! OLHA, CEBOLINHA!

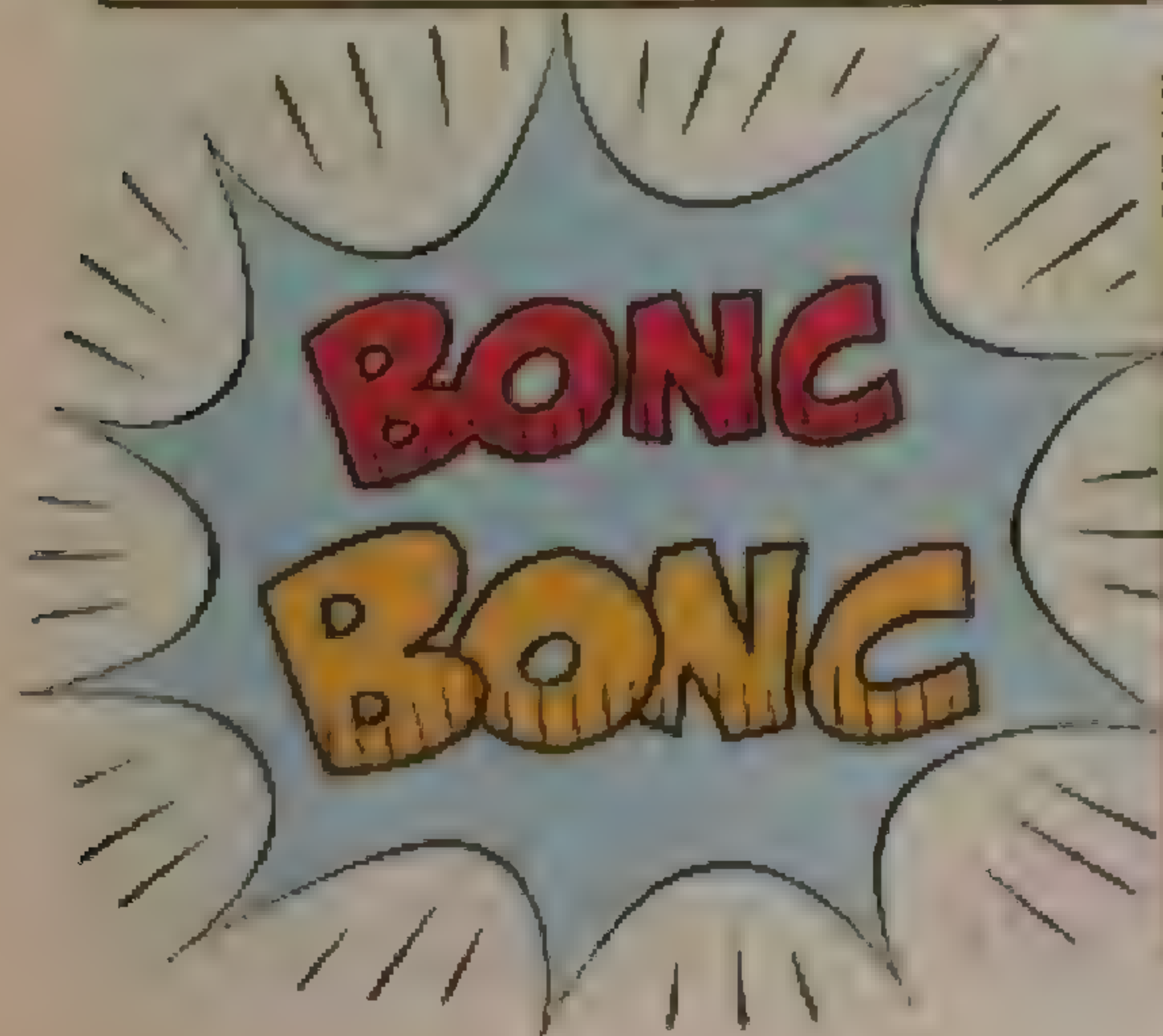
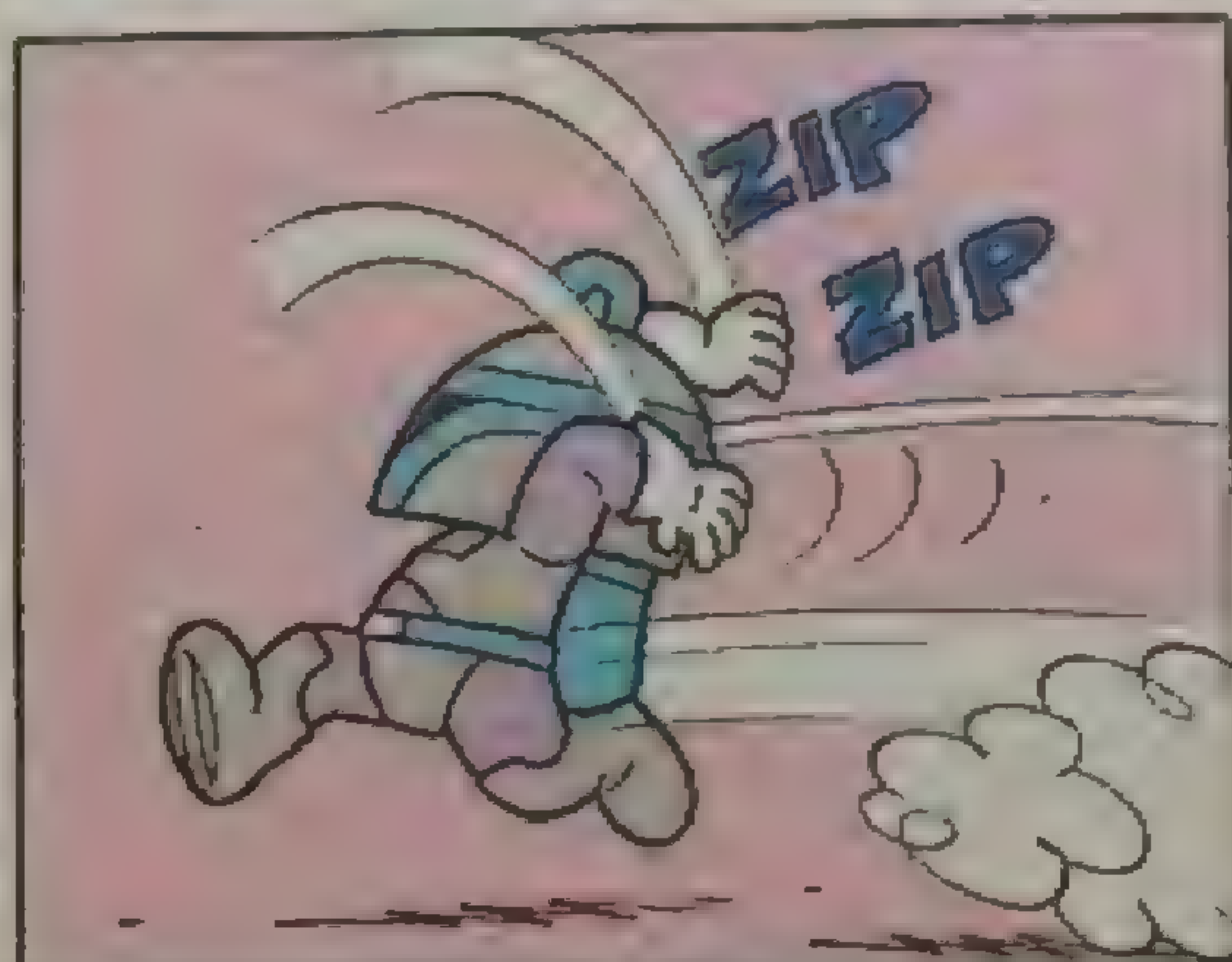
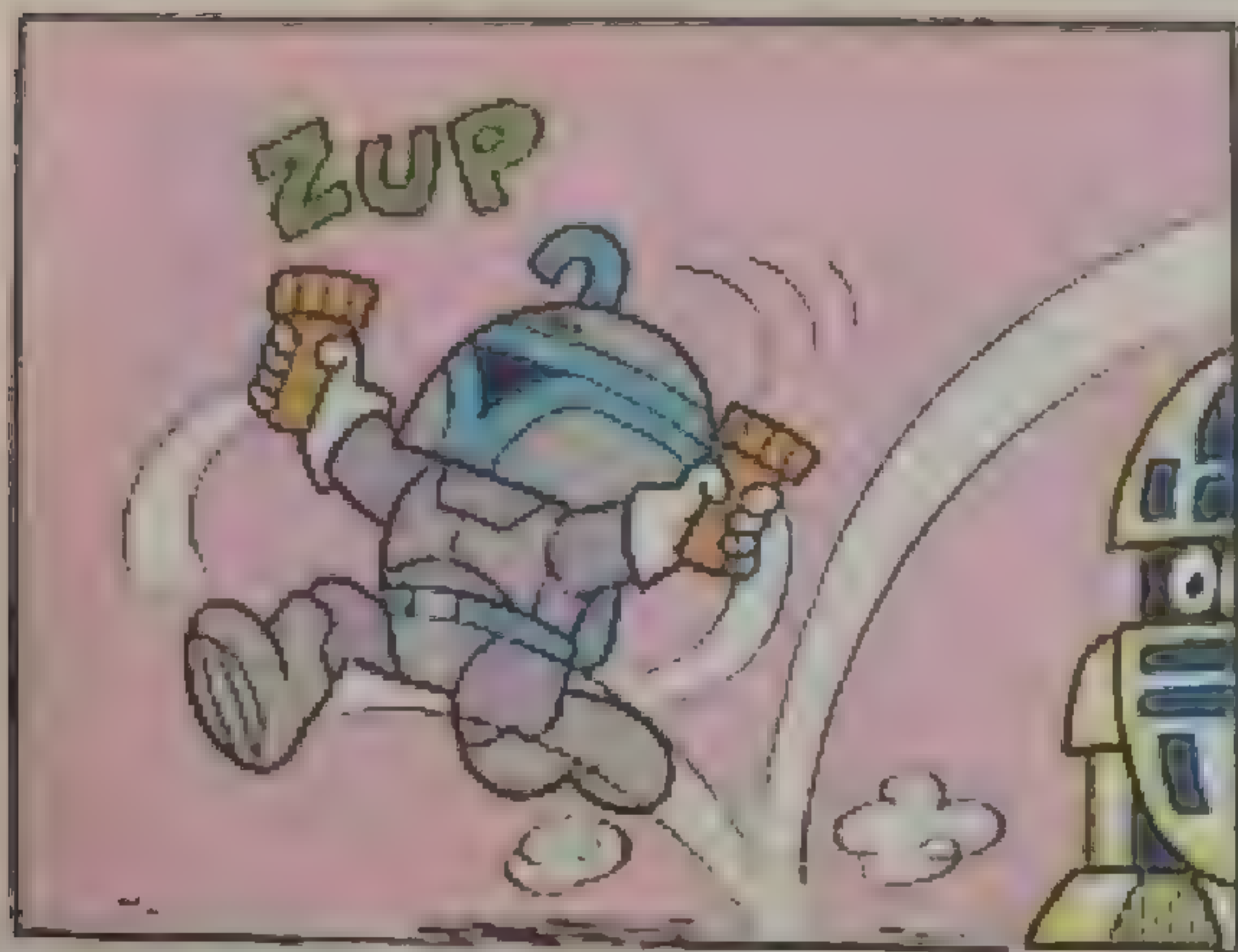
BONE

ACHO QUE
CHEGAMOS
AO LOCAL DO
CONCURSO!

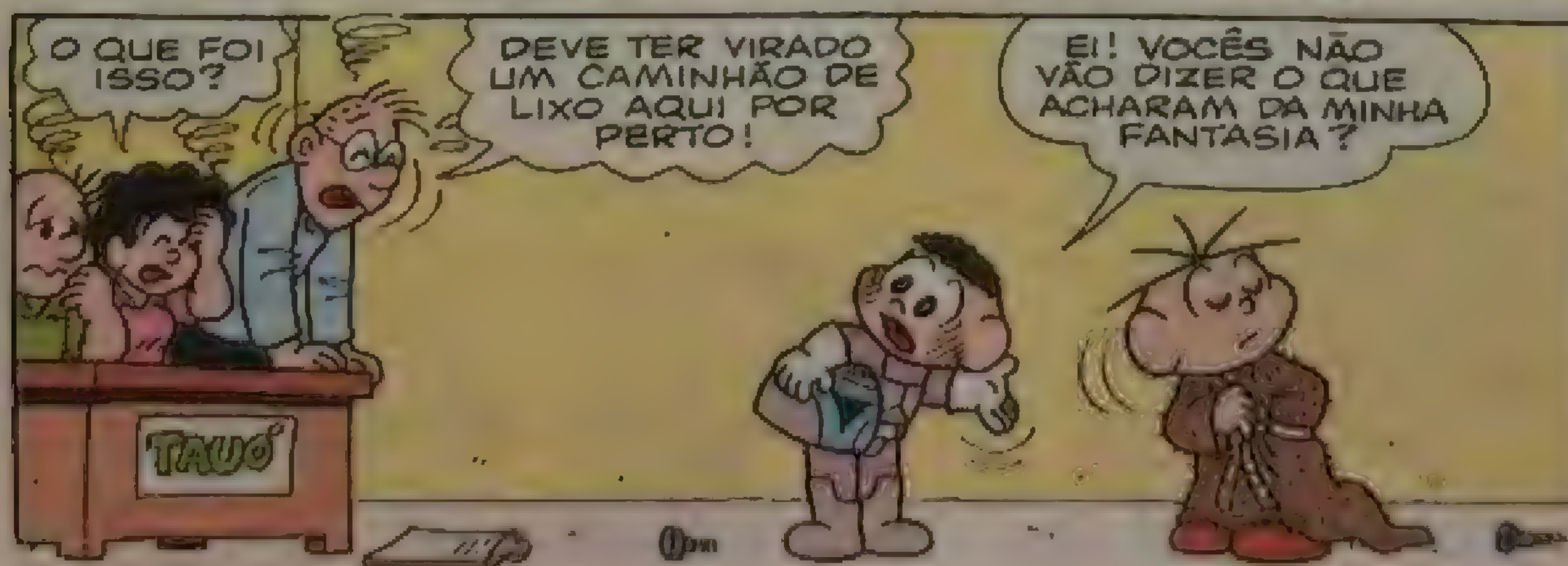
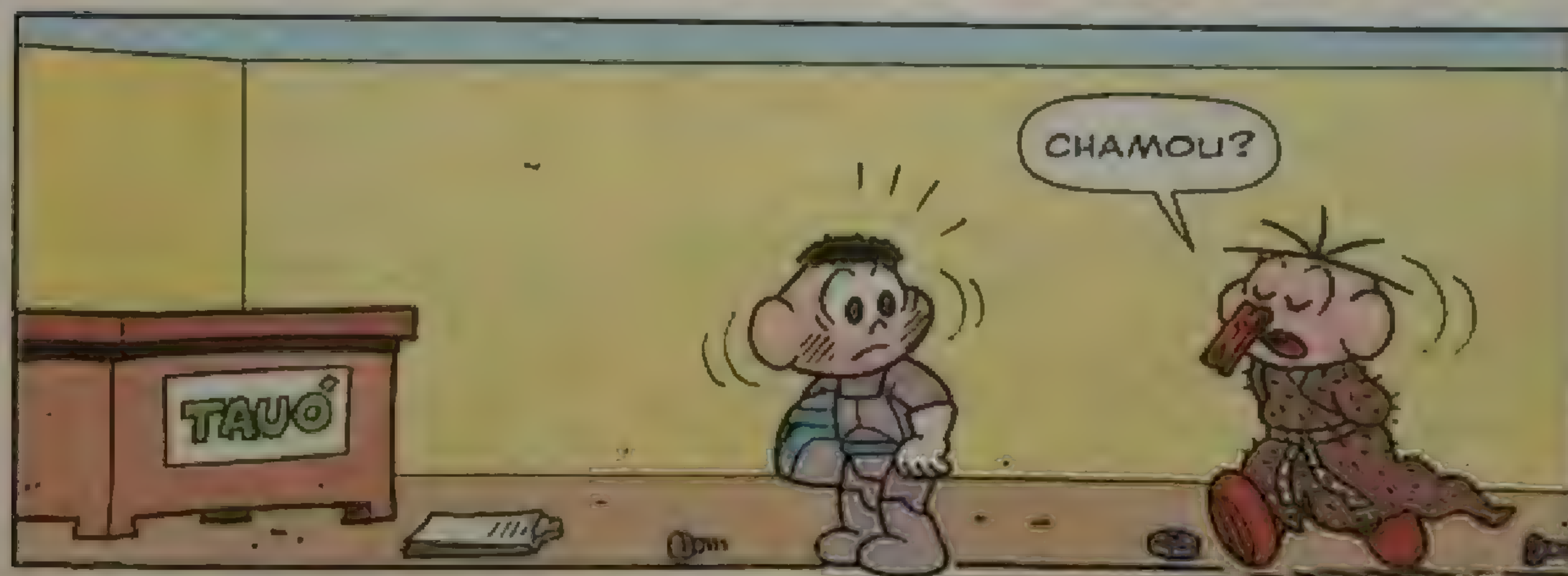
TAU+

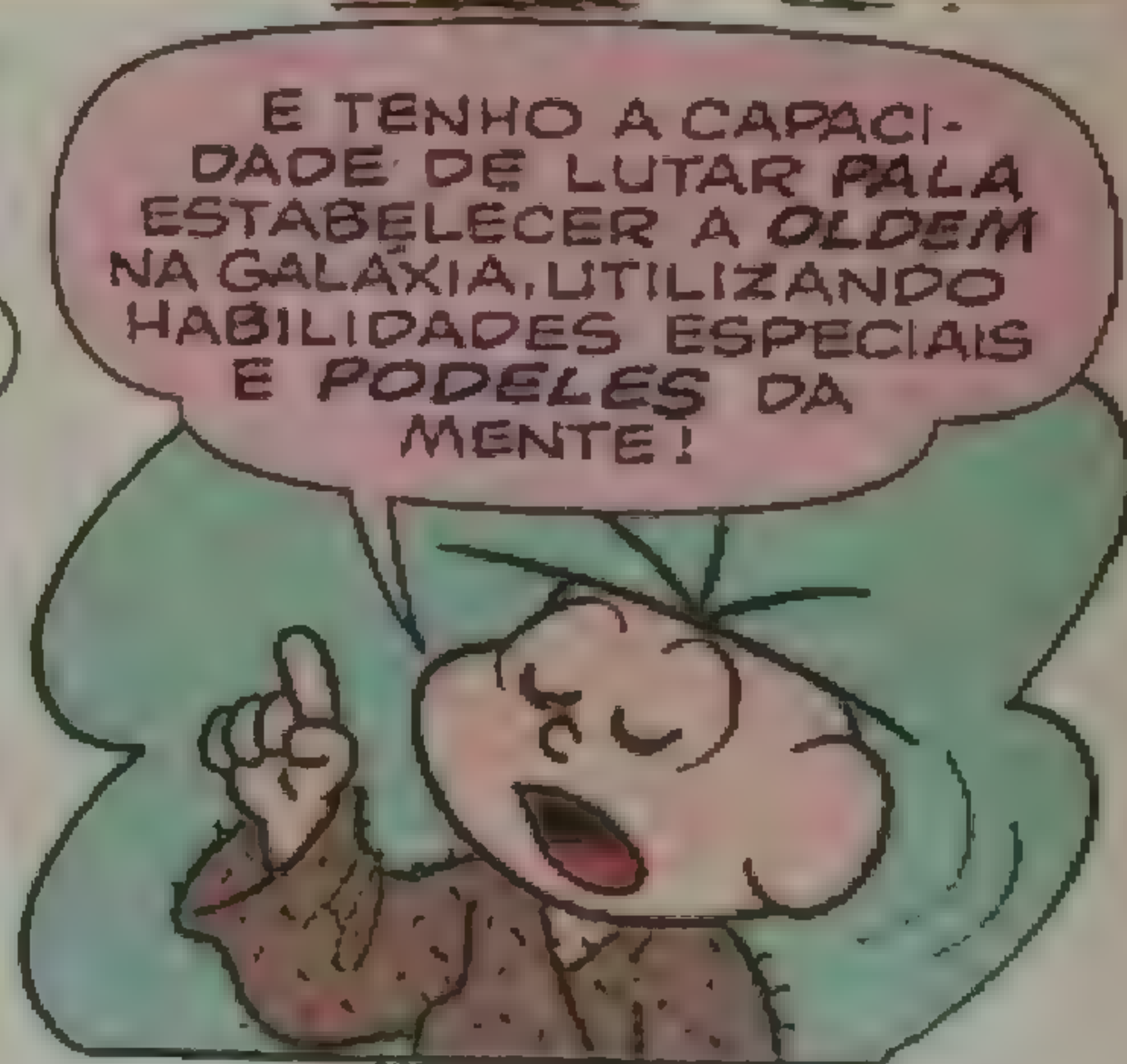
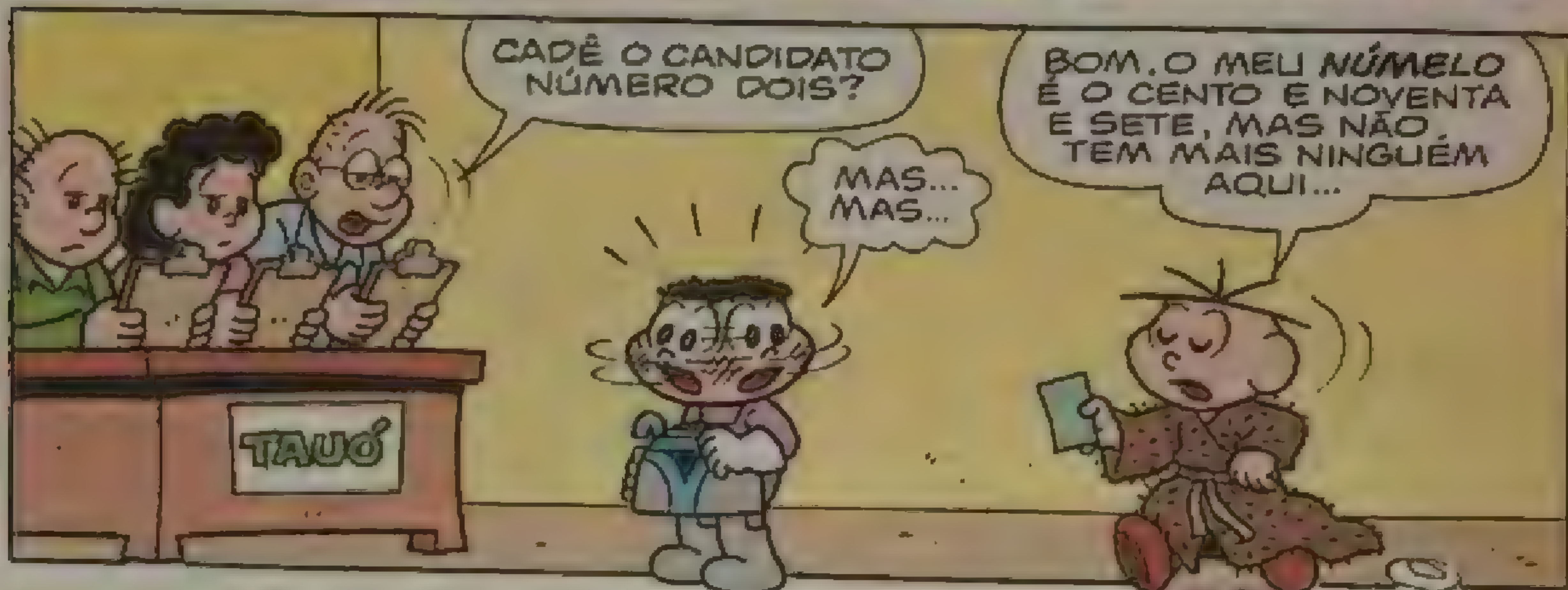




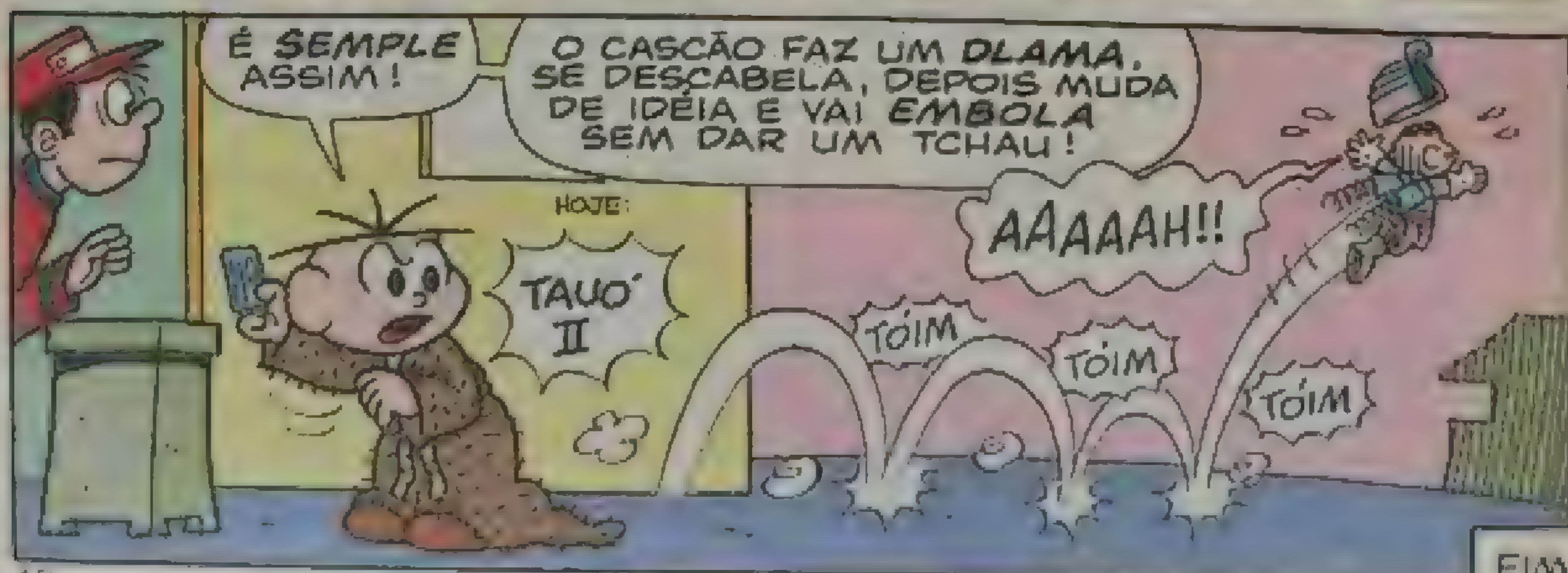
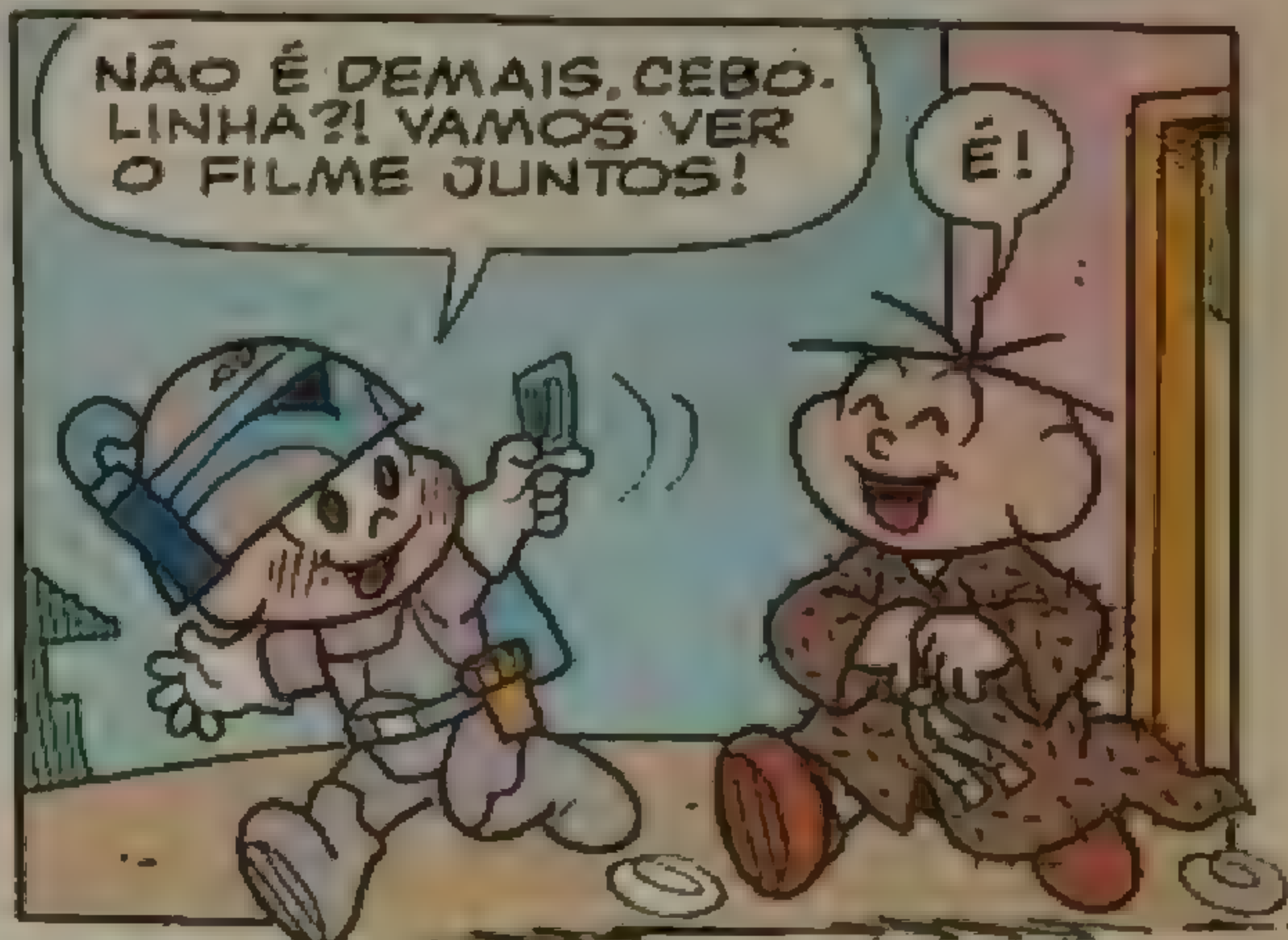
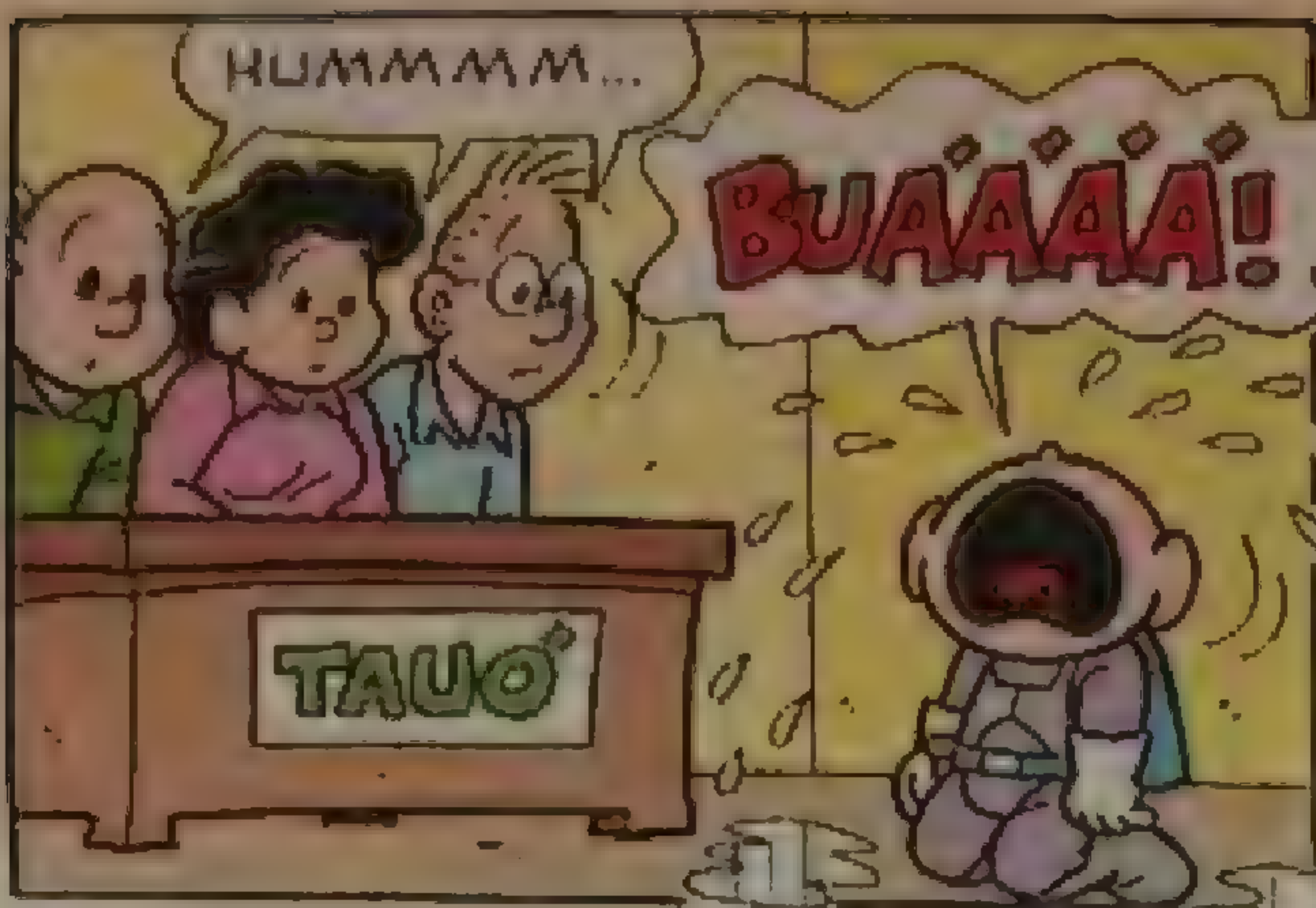














Agora na BAHIA

A TURMA MAIS FAMOSA DO GIBI, NAS TELAS MAIS FAMOSAS DO MUNDO

De 19 de julho a 28 de agosto de 2002
CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA

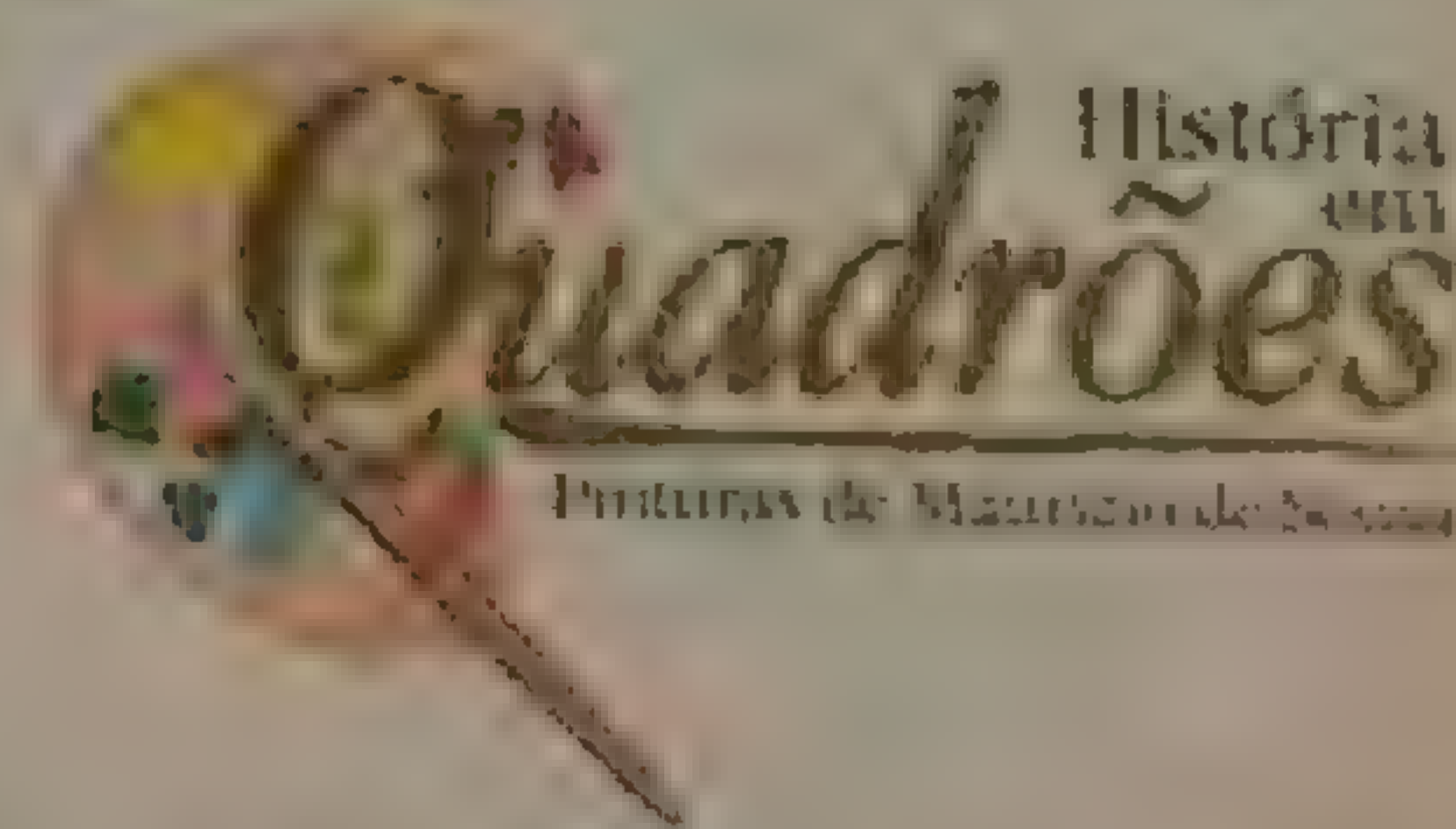
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002



MAURICIO

Terça a
domingo, das
10h às 17h.

Visite o Conjunto Cultural da Caixa e veja os personagens de Mauricio de Sousa em animadas versões das obras dos maiores gênios da arte mundial.



CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA - Rua Carlos Gomes, 57 - Centro - Salvador - Bahia - Tel.: (71) 322-0228

Patrocínio cultural:

21
Embratel

VITAPREMIUM



Apoio cultural:

CORREIOS DA BAHIA
SEDE CAIXA

Nordeste
CULTURA

FUNDACÃO DA CAIXA

CAIXA

Realização:

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA

MINISTÉRIO DA CULTURA



Fotografar também é uma arte!

ÁLBUNS PARA FOTOS



História
em

Quadrões

Pinturas de Mauricio de Sousa



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2001

Os novos Álbuns de Fotos "História em Quadrões Turma da Mônica e Turma do Chico Bento" trazem lindas e divertidas paródias das telas mais famosas do mundo em suas capas.

E cada álbum possui espaço para guardar 208 fotos.

Mais um lançamento "artístico" **ICAL!**

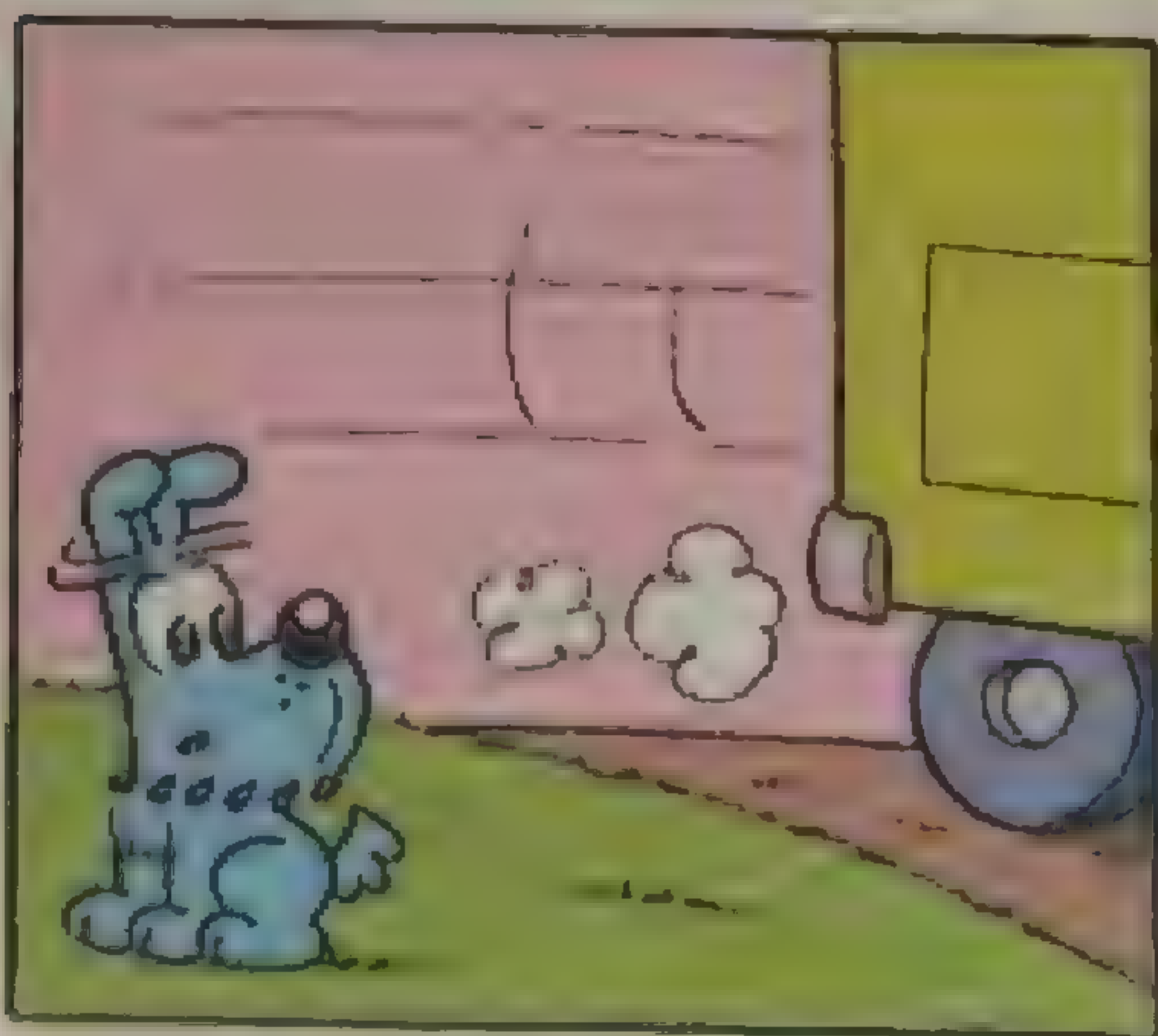
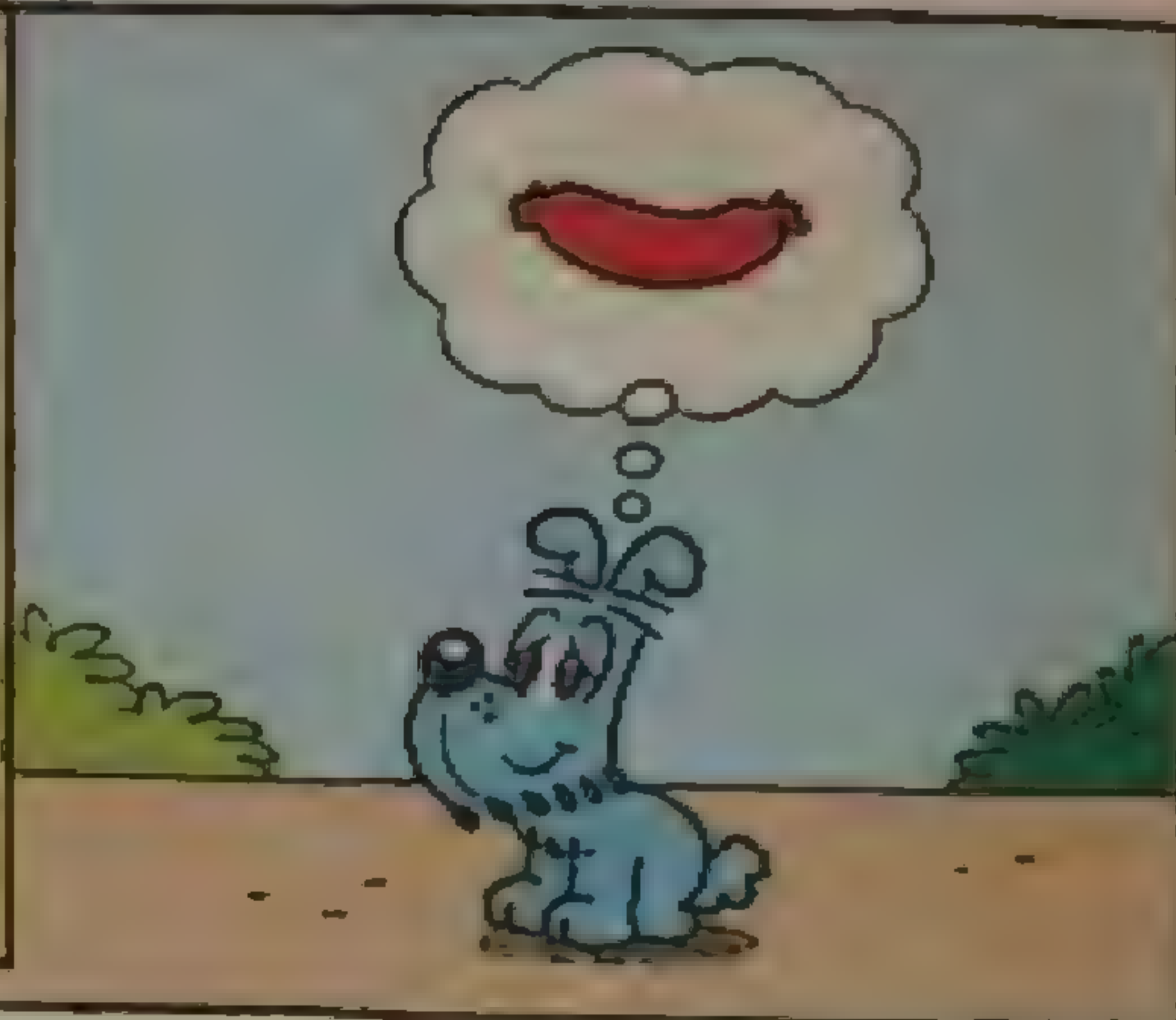
VISITE O SITE DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

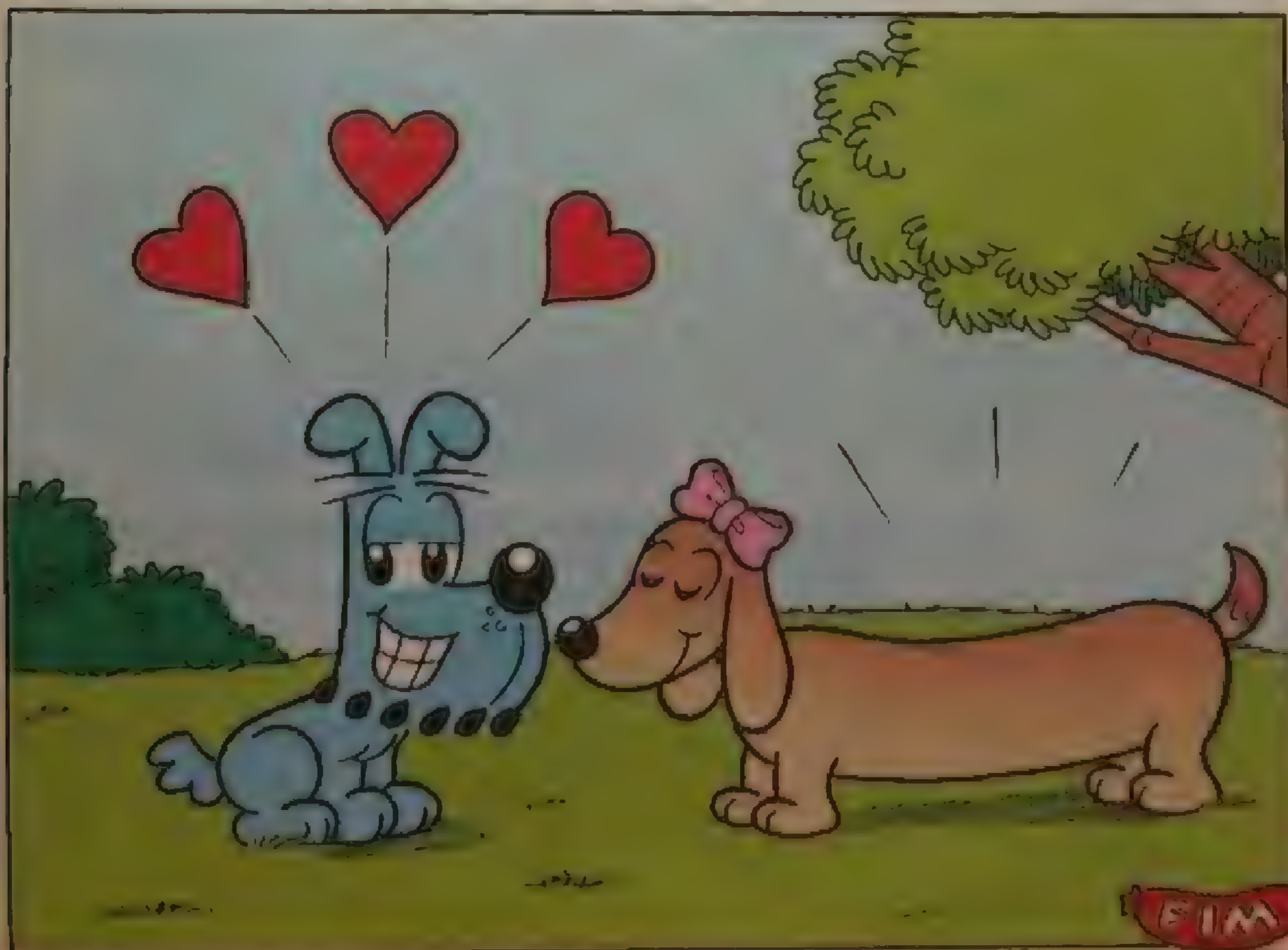
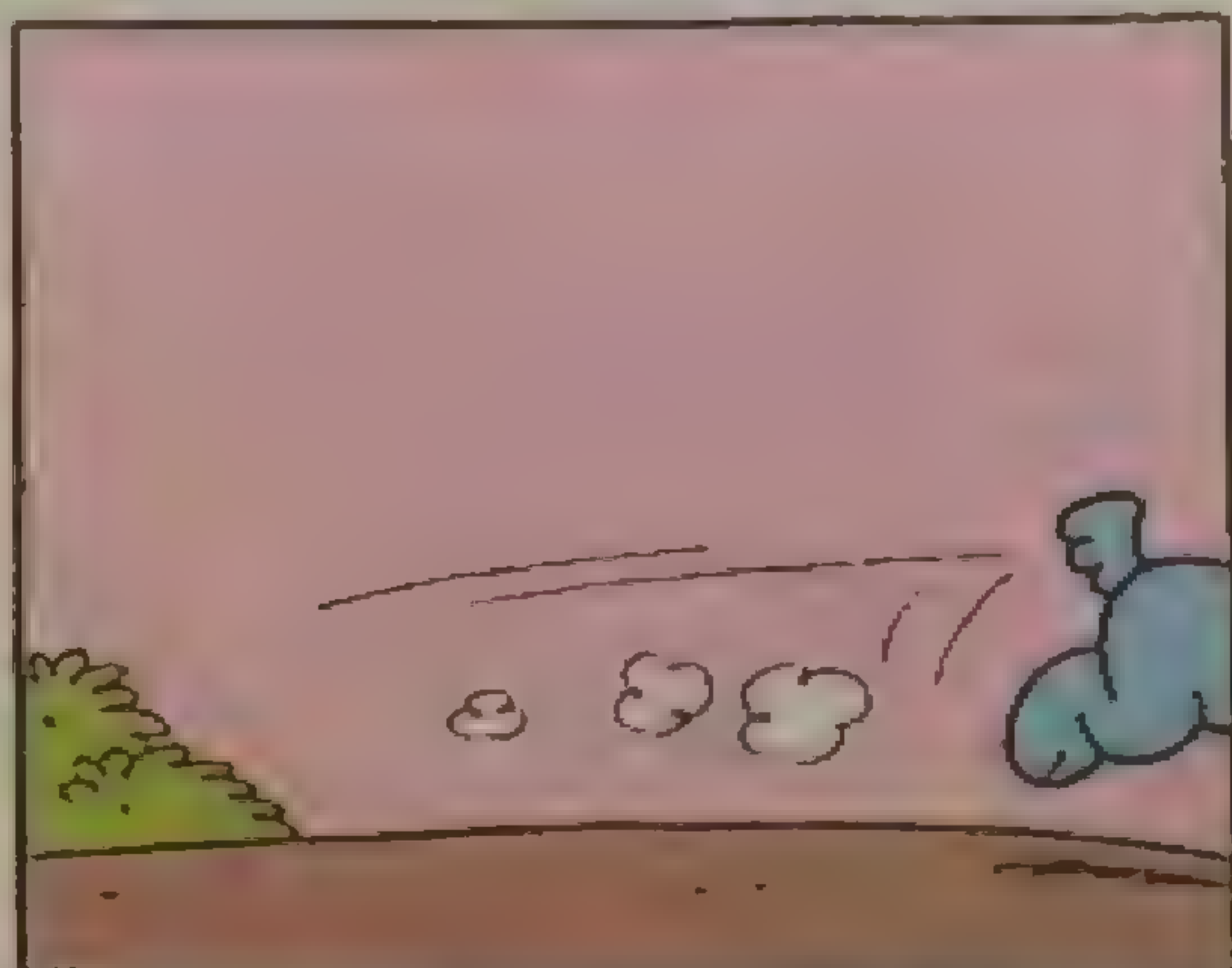
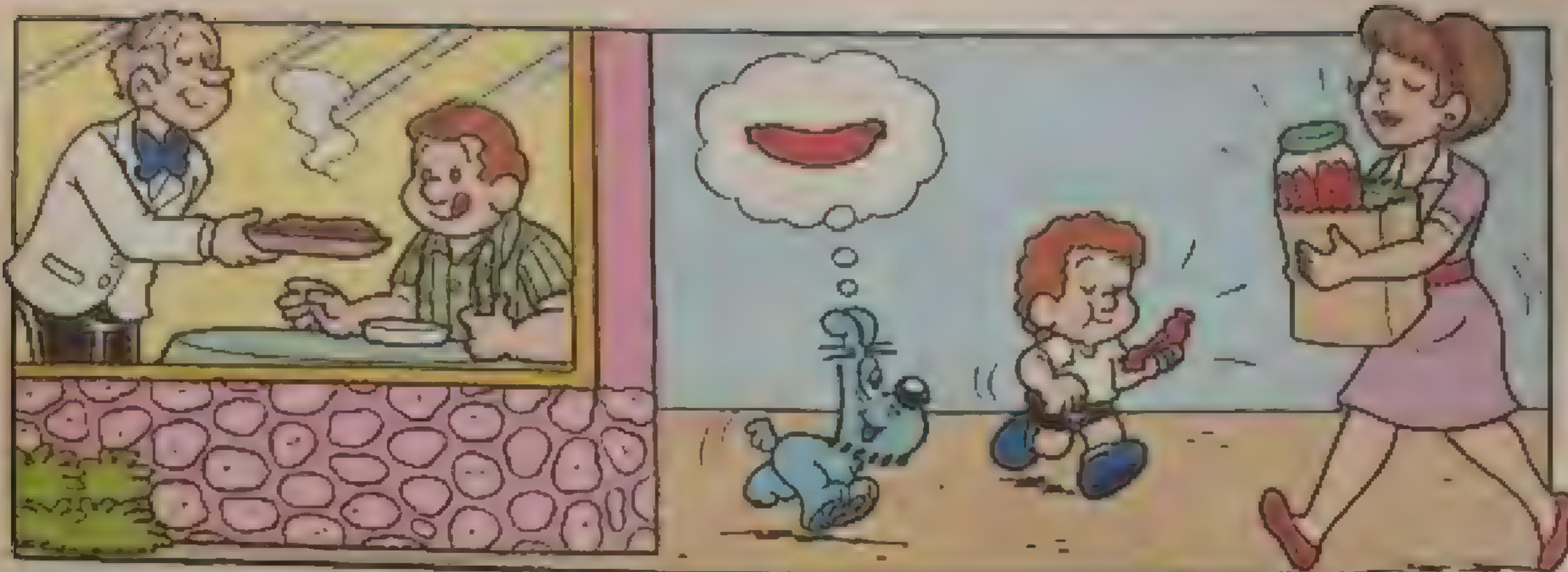
Bidu

em

SALSICHAS LINGÜIÇAS







ENCONTRO MARCADO

MURICIO

"OS SINOS DA
IGREJA TOCAM
À MEIA-NOITE..."

BLEM
BLEM

© 1994

"É NOITE DE LUA CHEIA..."



"NA RUA, UM SILÊNCIO..."



"...QUEBRADO APENAS
PELOS MEUS PASSOS
APRESSADOS..."



"...EM DIREÇÃO AO CEMITÉRIO!"



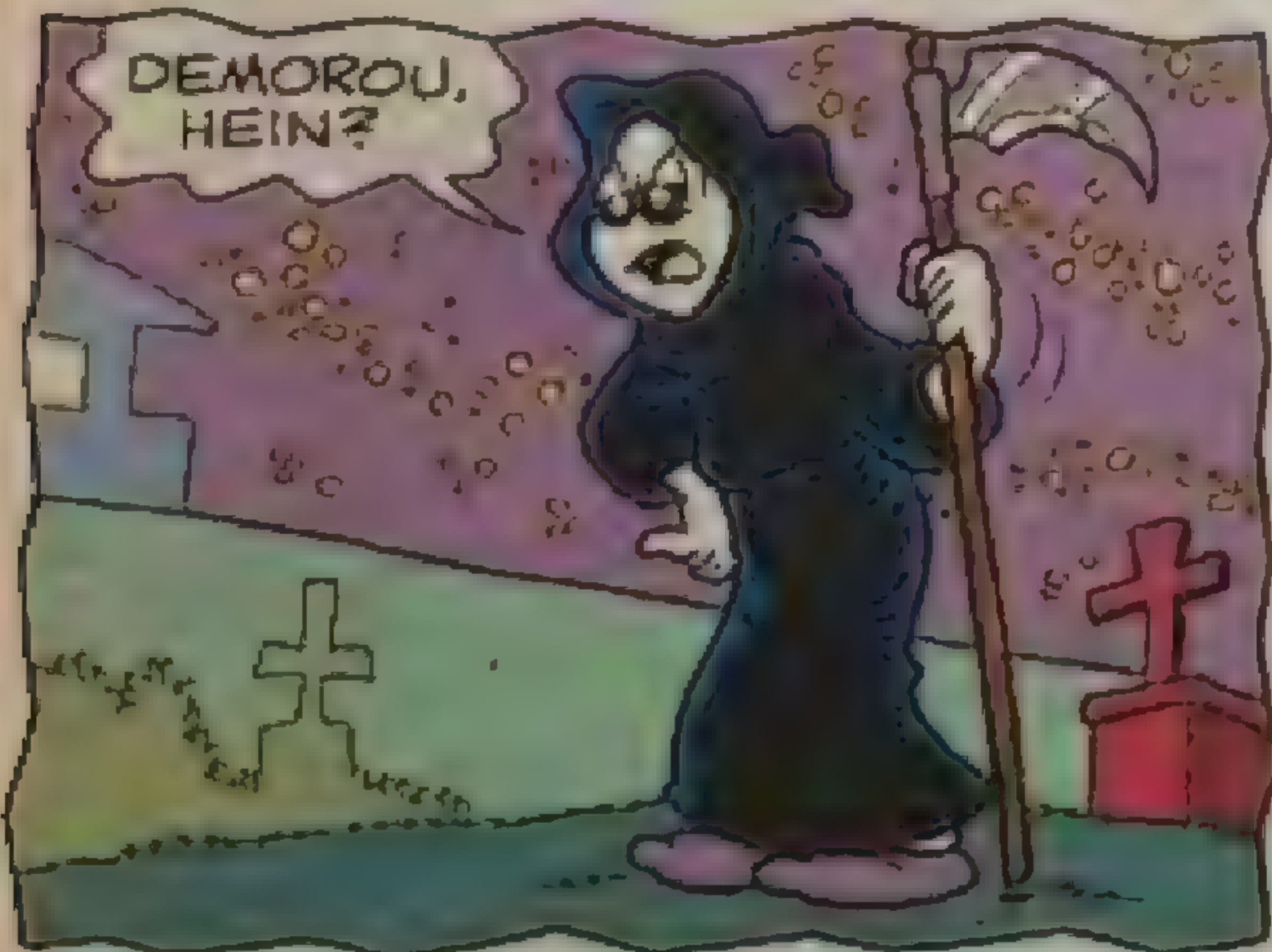
"EU TENHO UM ENCONTRO..."



"...UM ENCONTRO COM A MORTE!!"



DEMOROU,
HEIN?



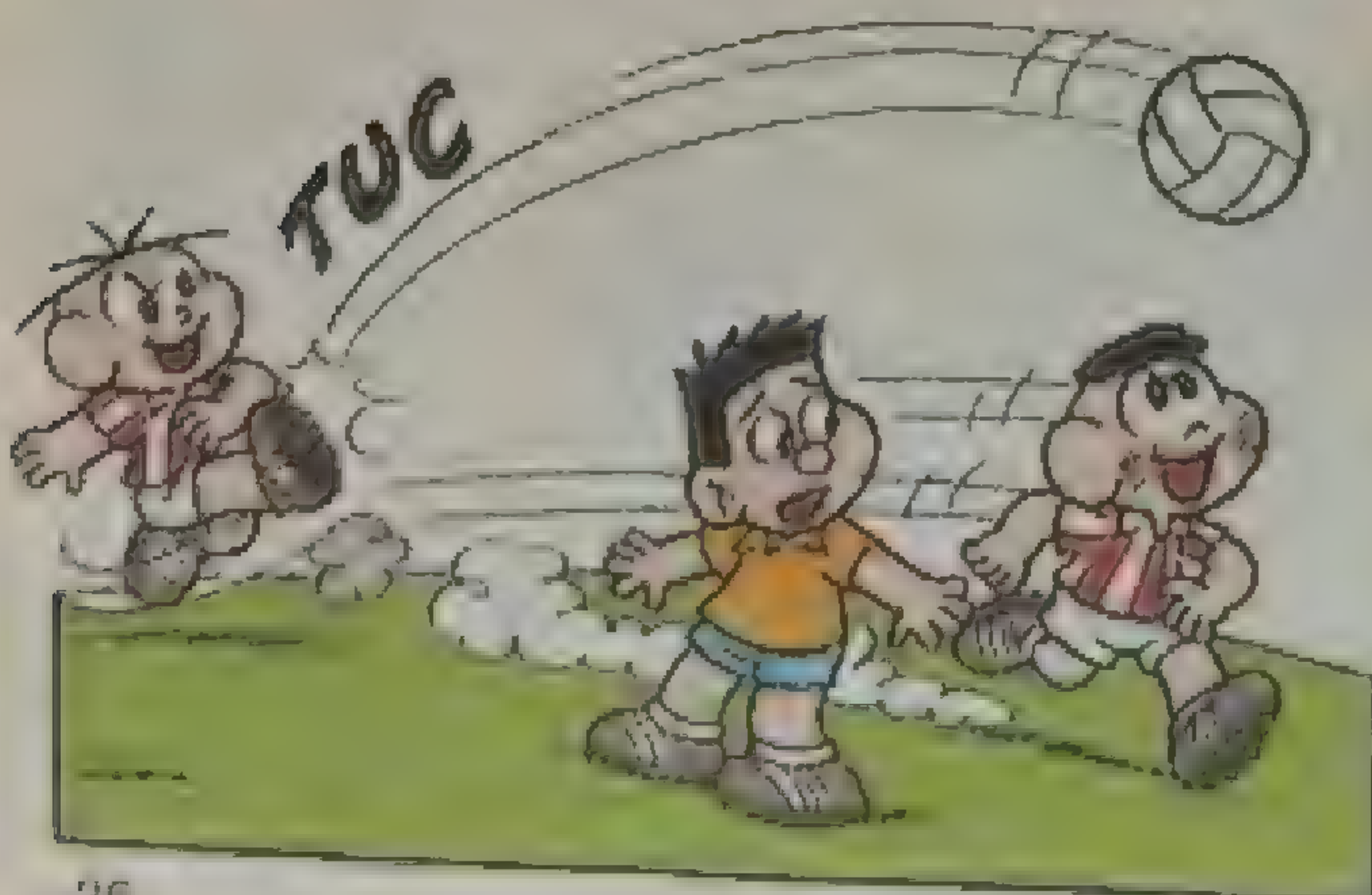
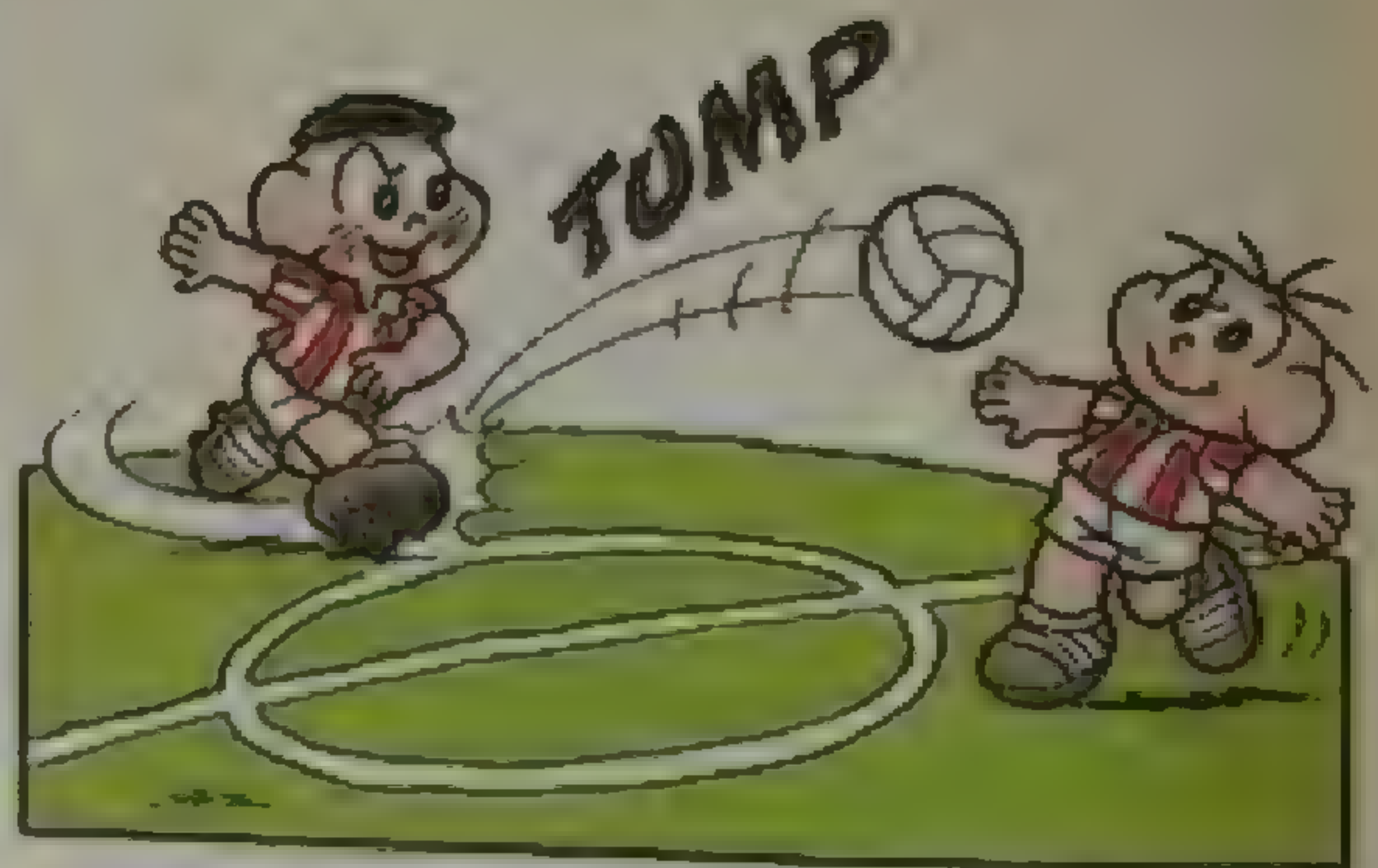
TAVA DIFÍCIL DE ACHAR
A GUIA E A COLEIRA!



ARF! ARF!

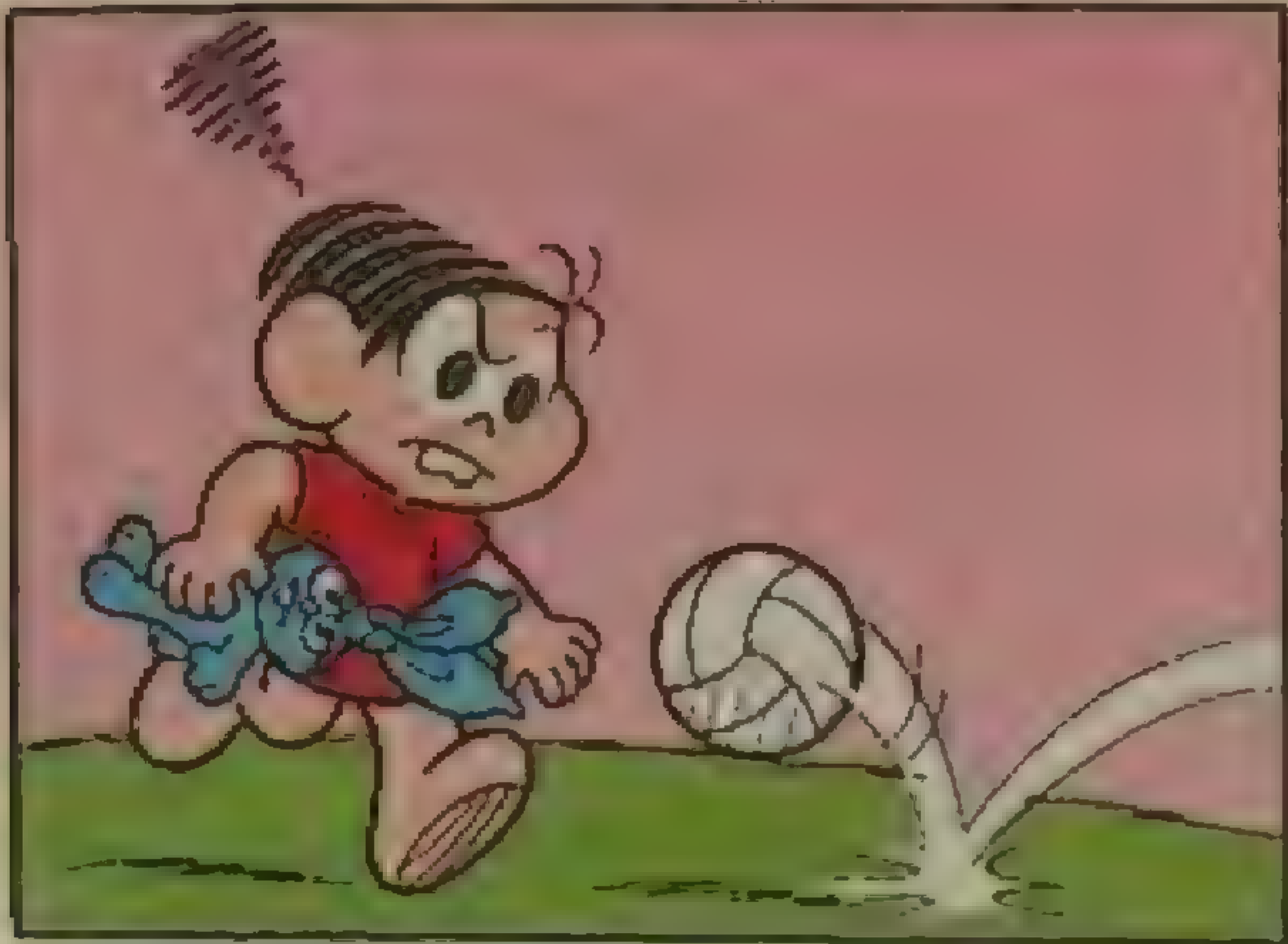
ELE ADORA UM PASSEIO NOTURNO!



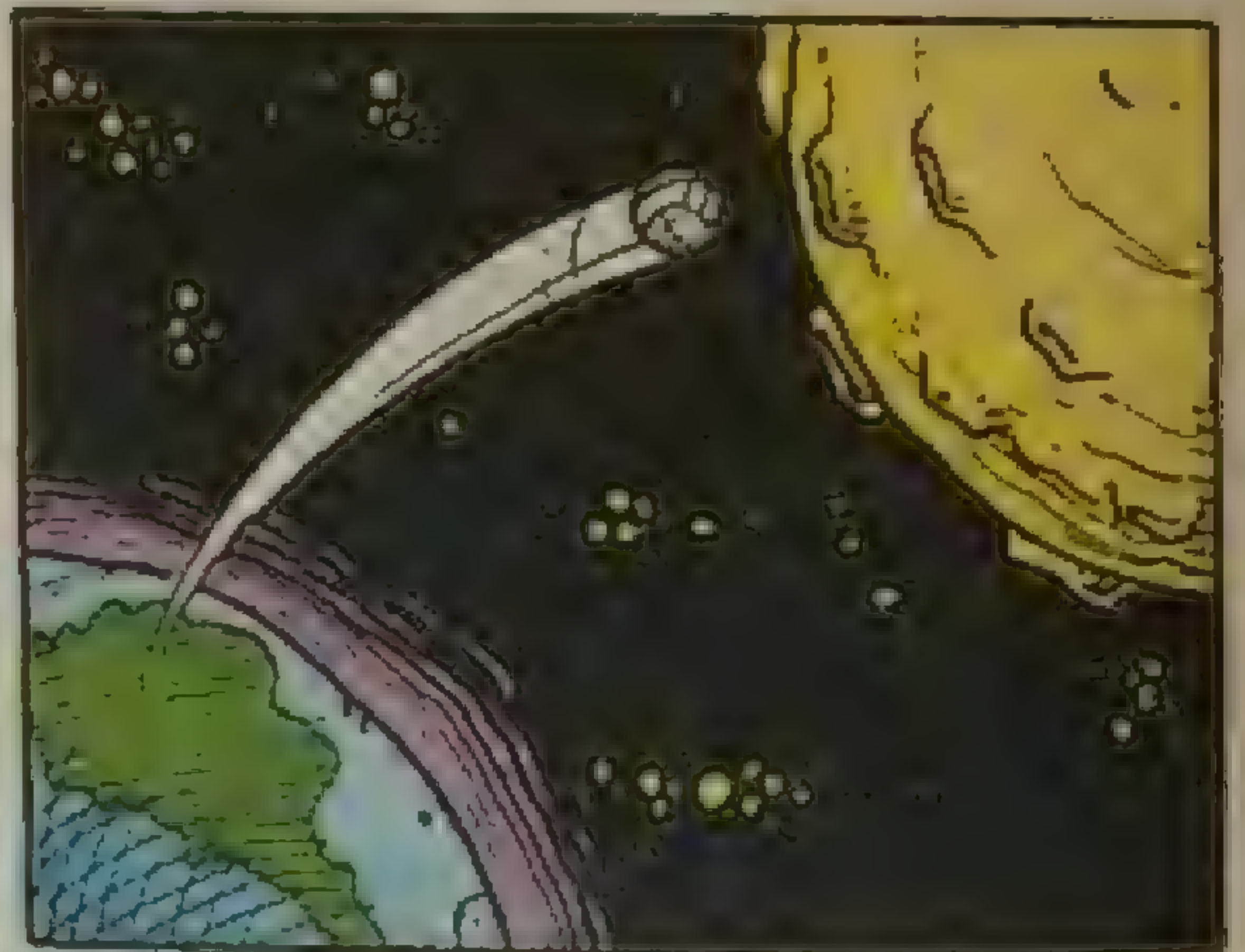




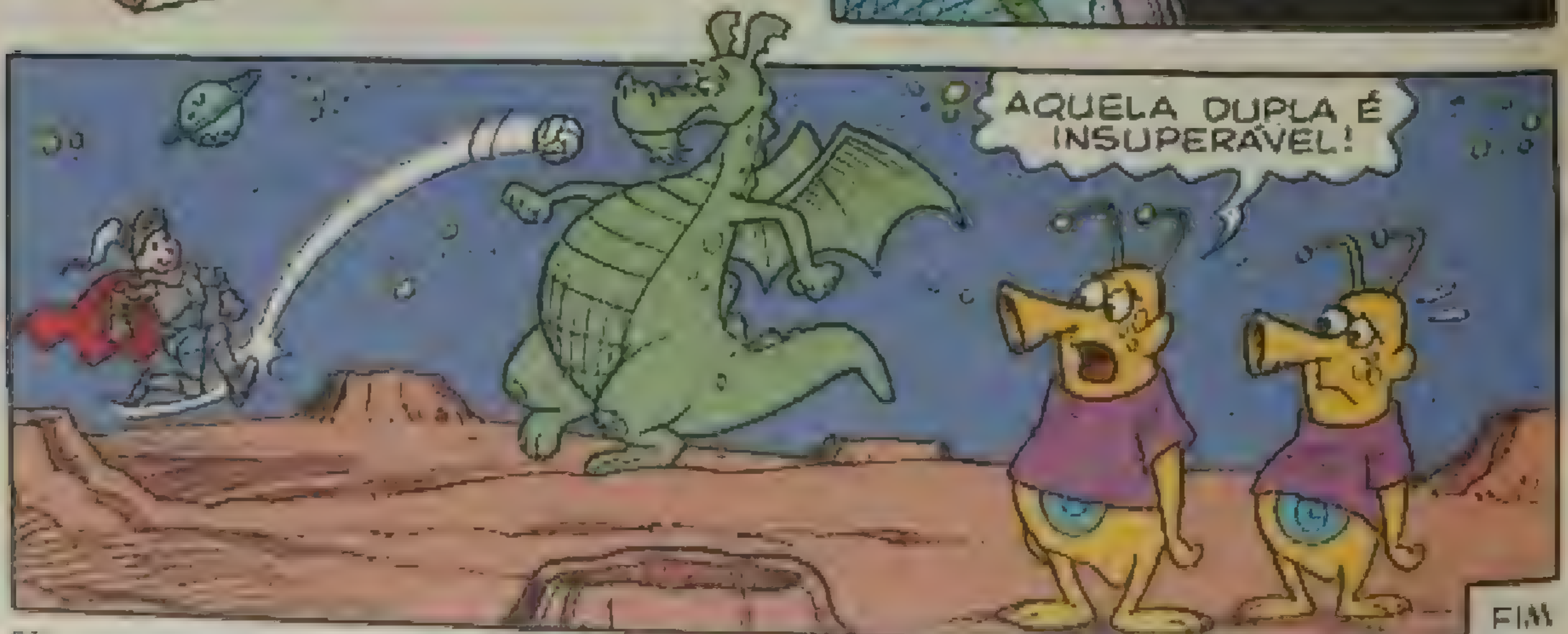
OMG DEADIS...



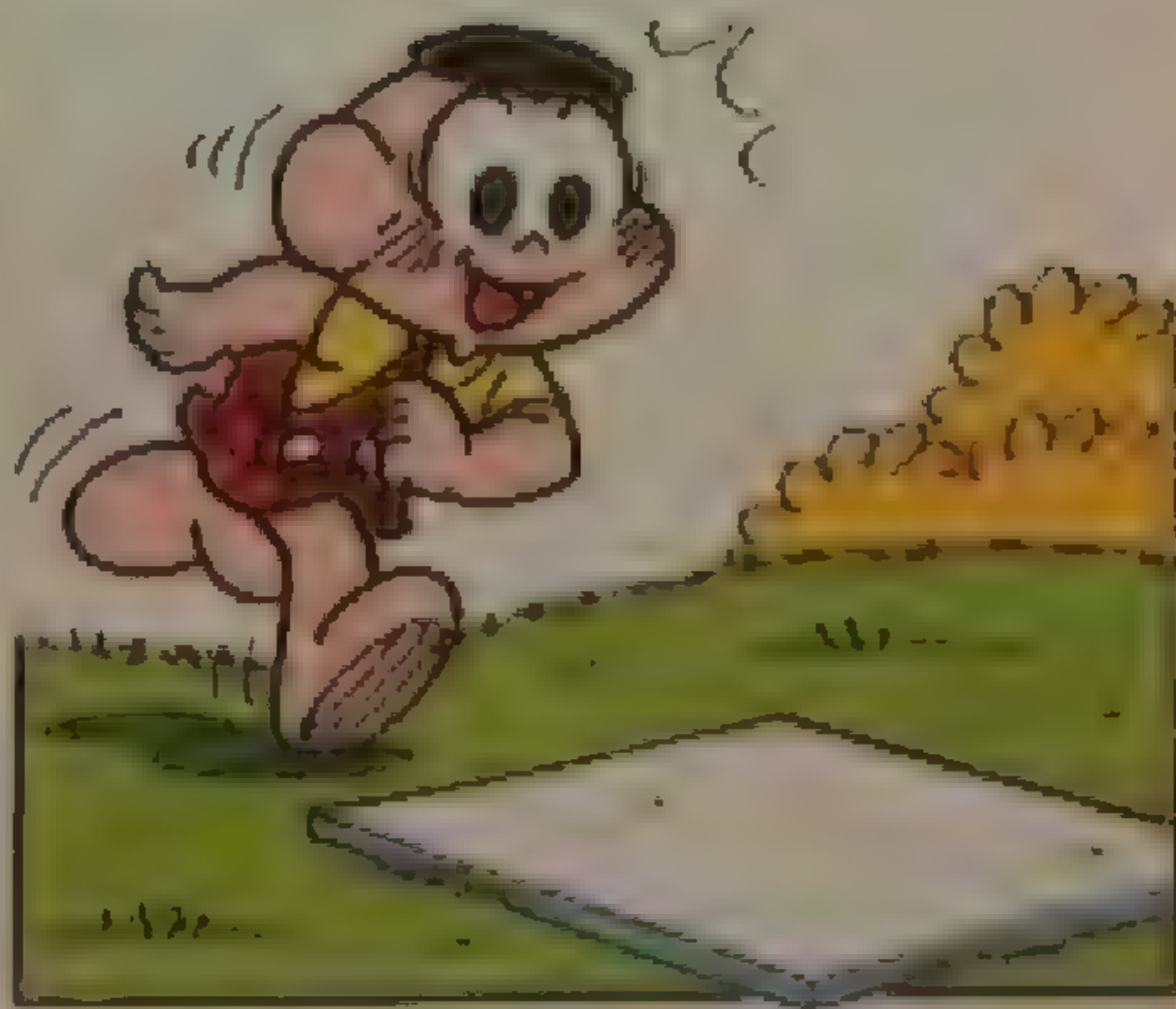
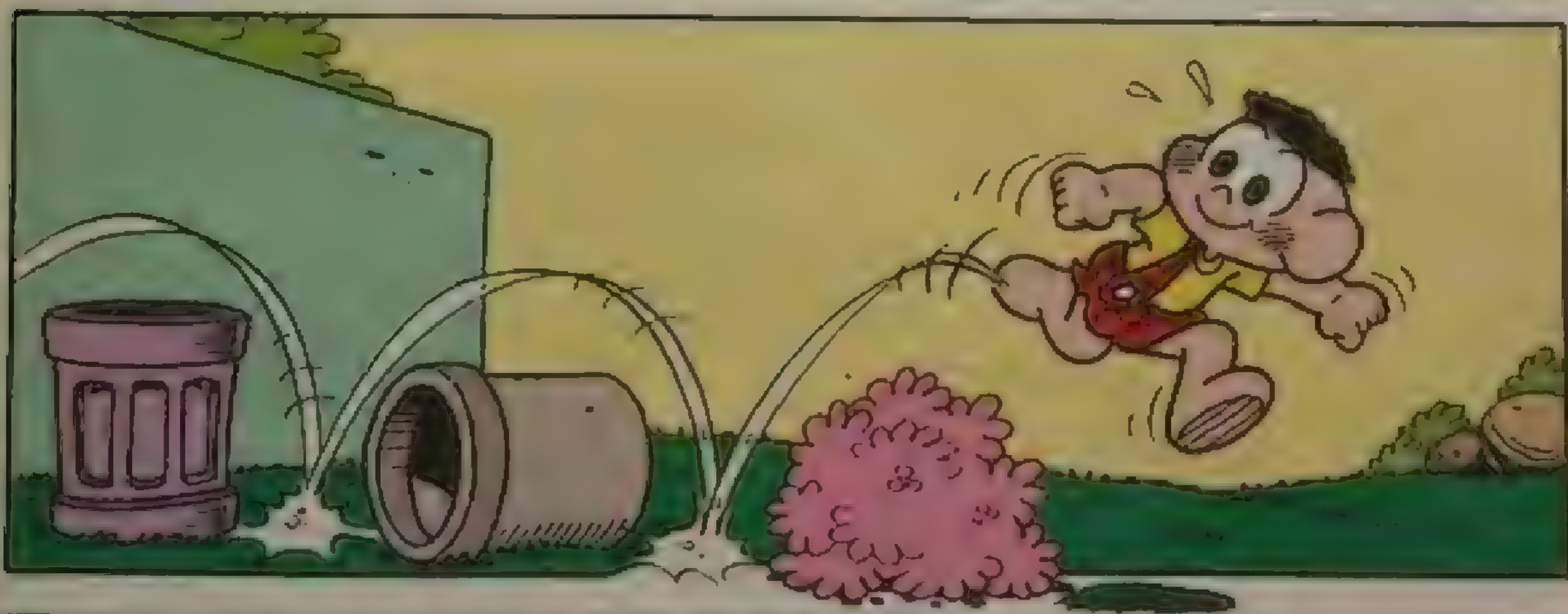
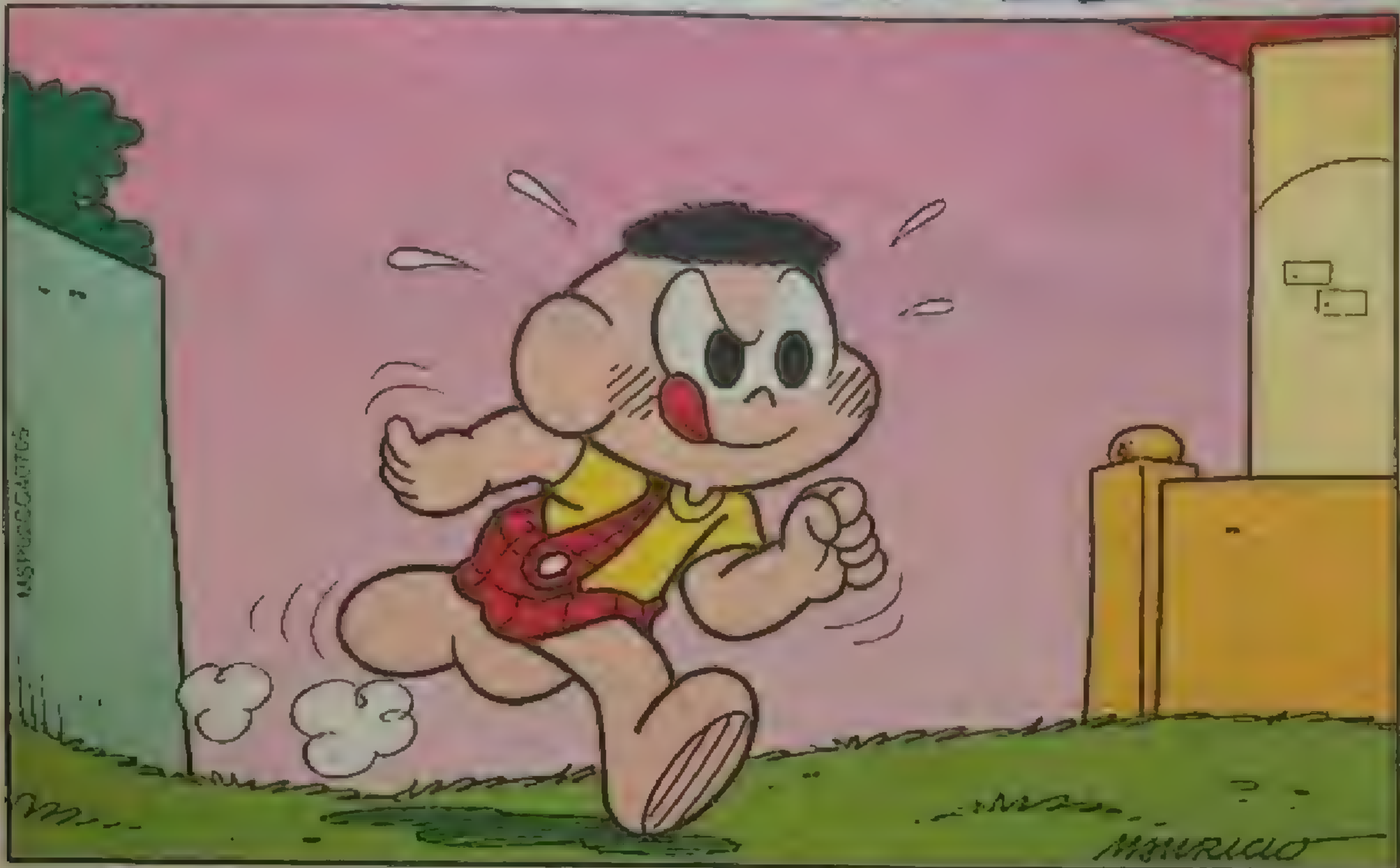
ISSO É PRA VOCÊS APRENDEREM
A NÃO CHEGAR MAIS PERTO DO
SANSÃO!

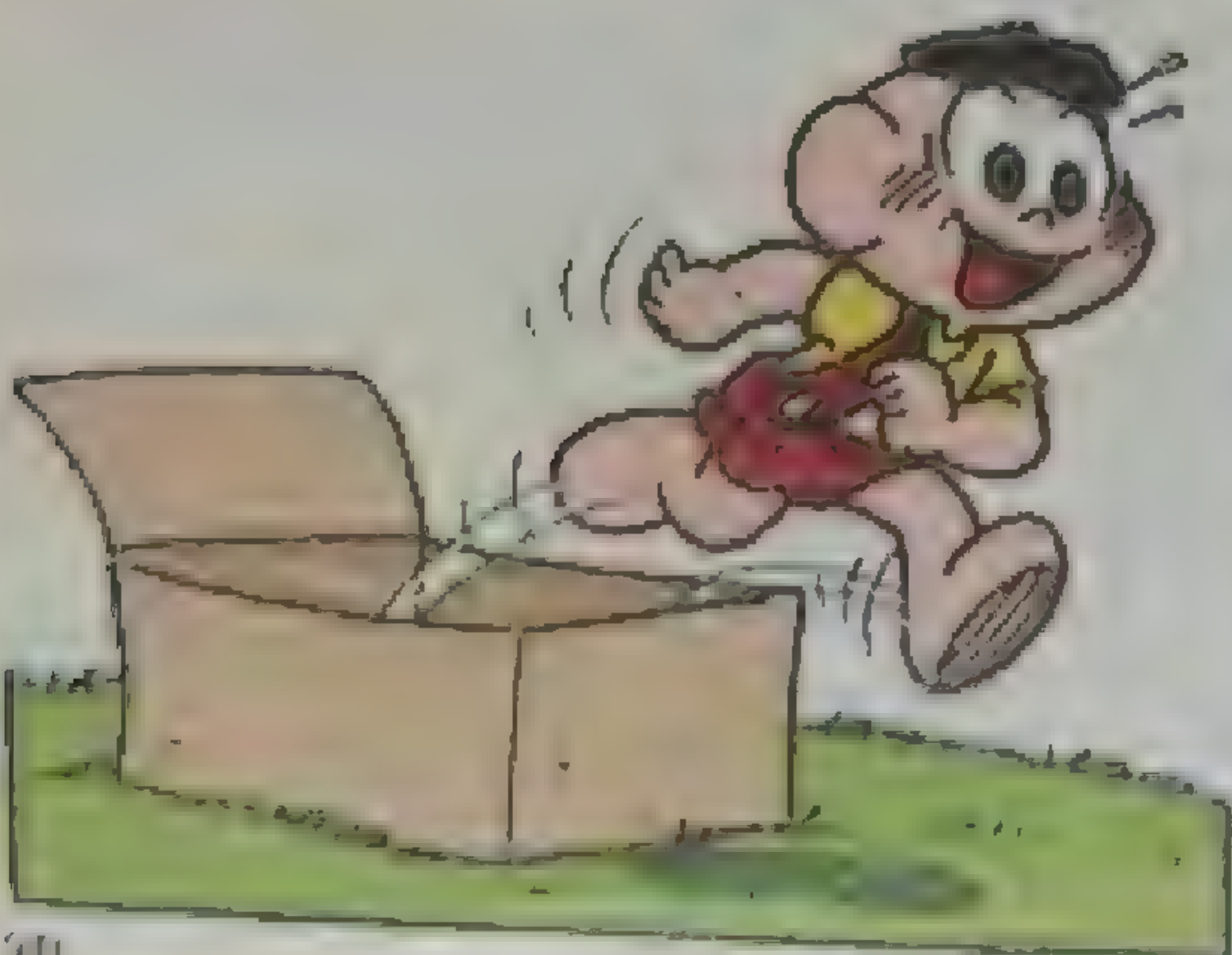
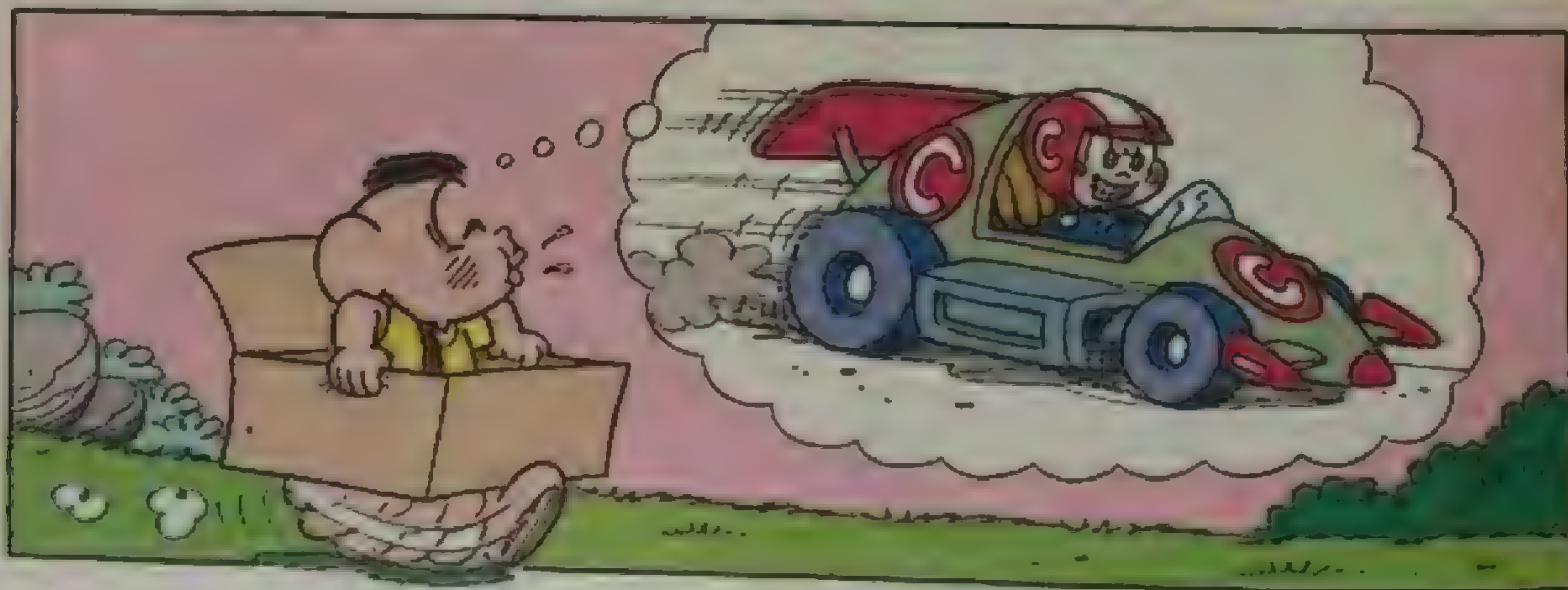
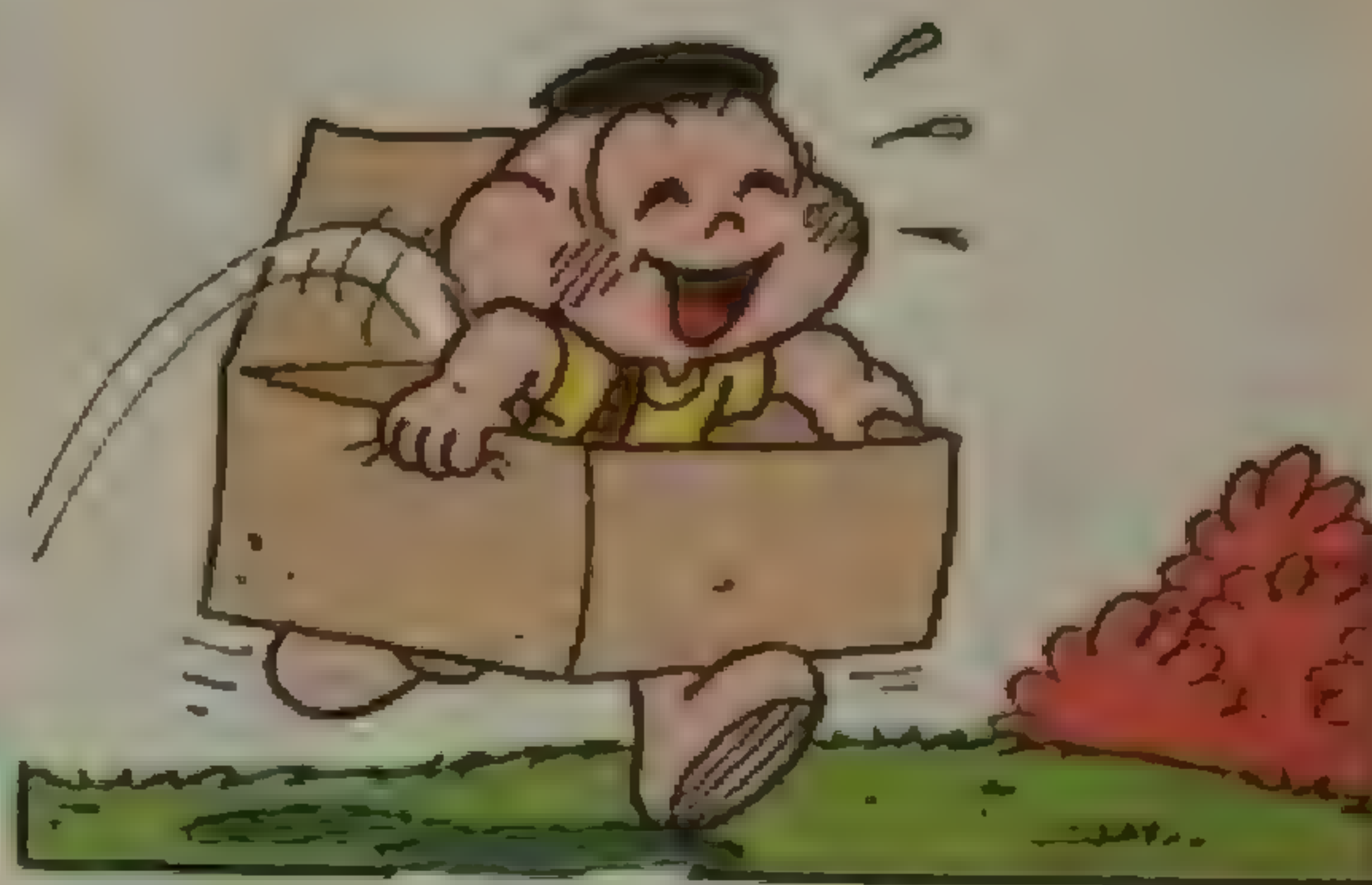
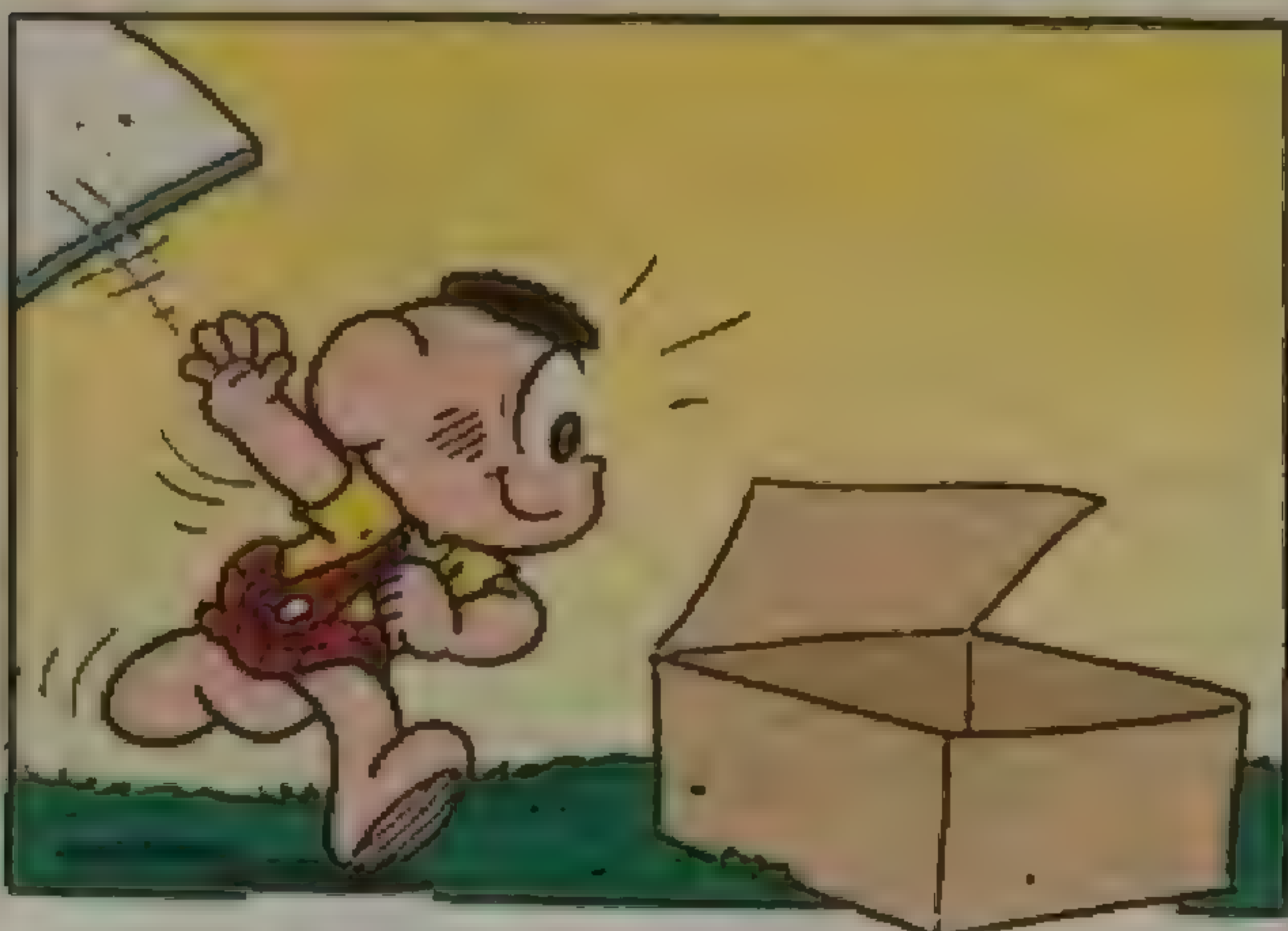
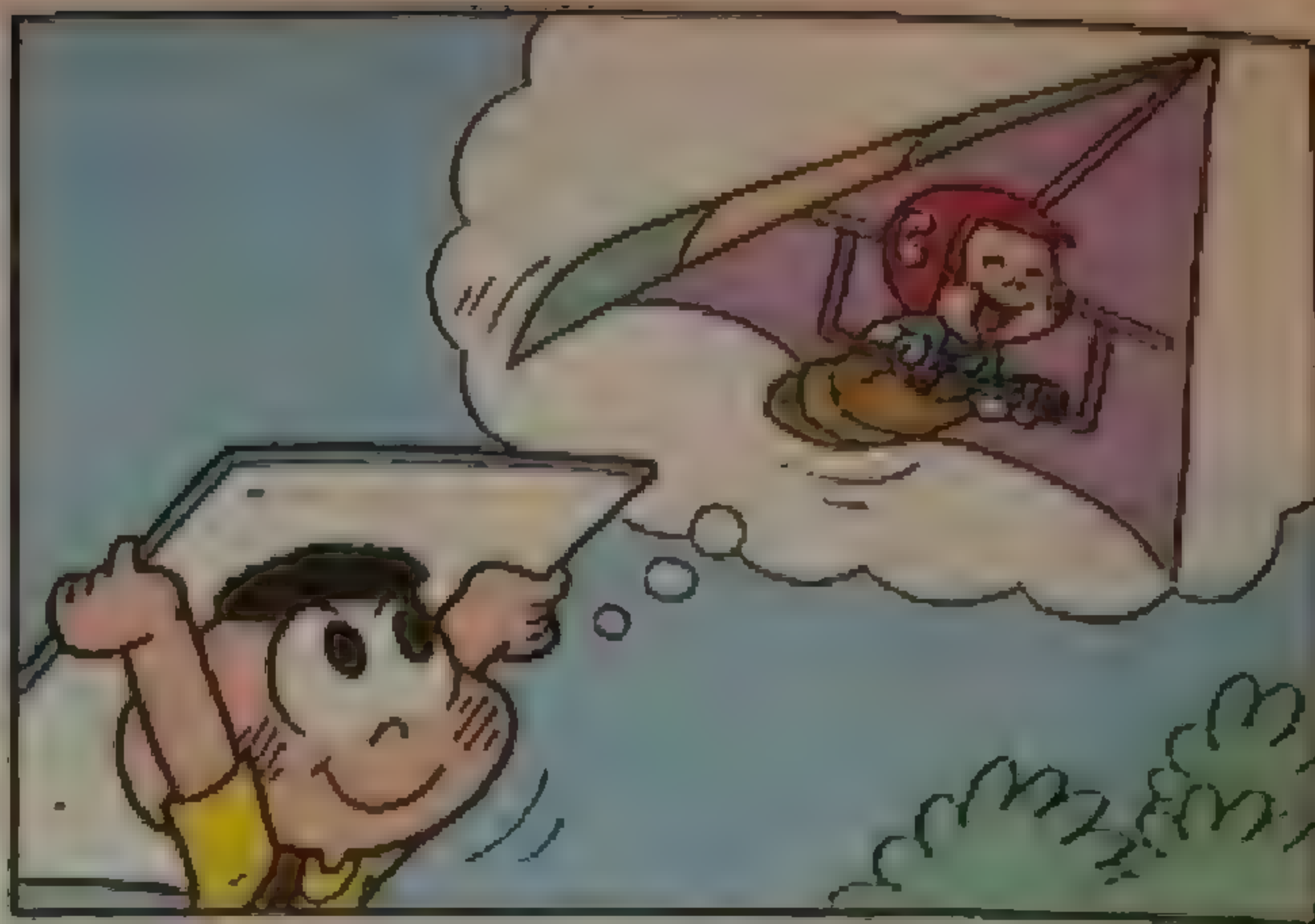
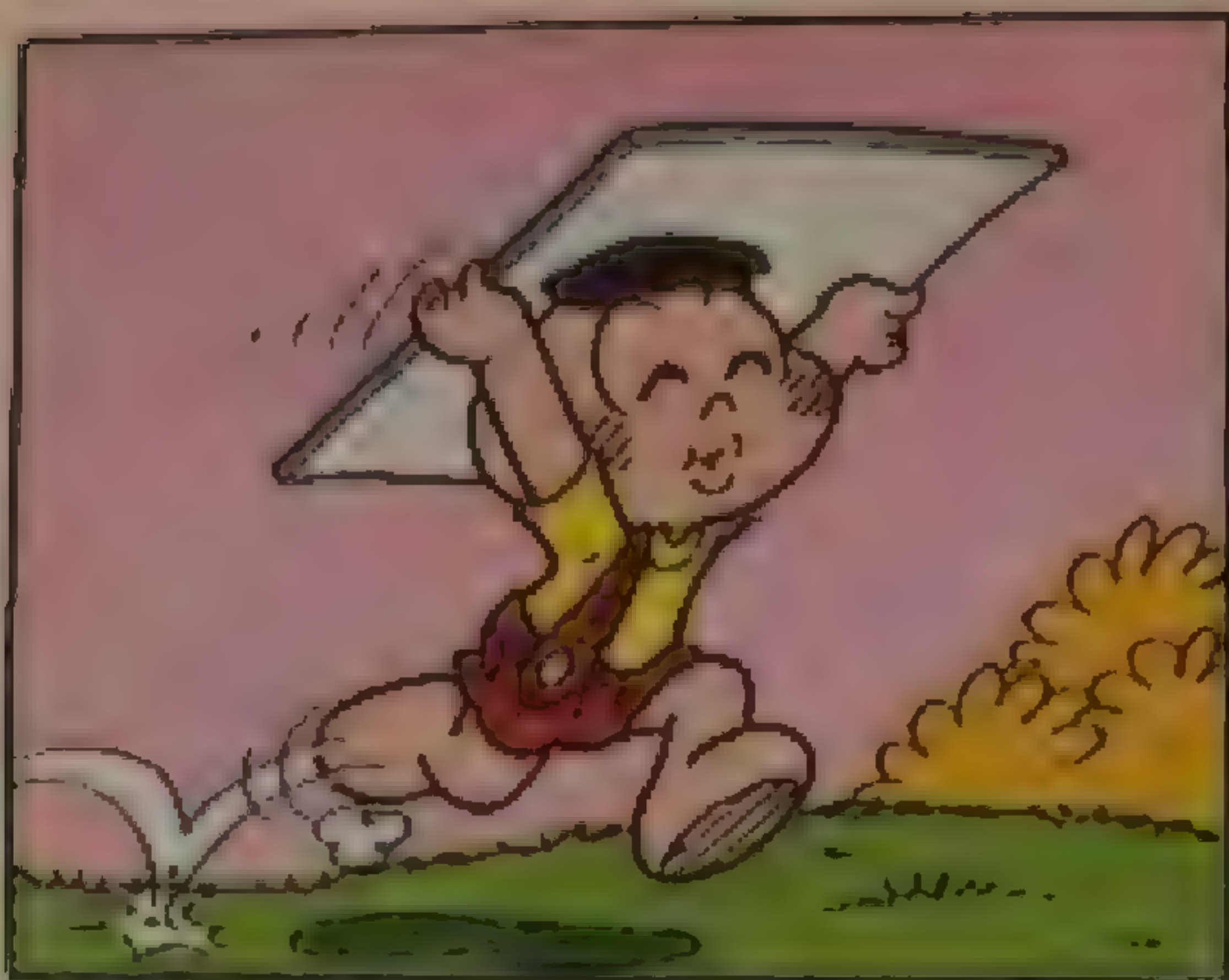


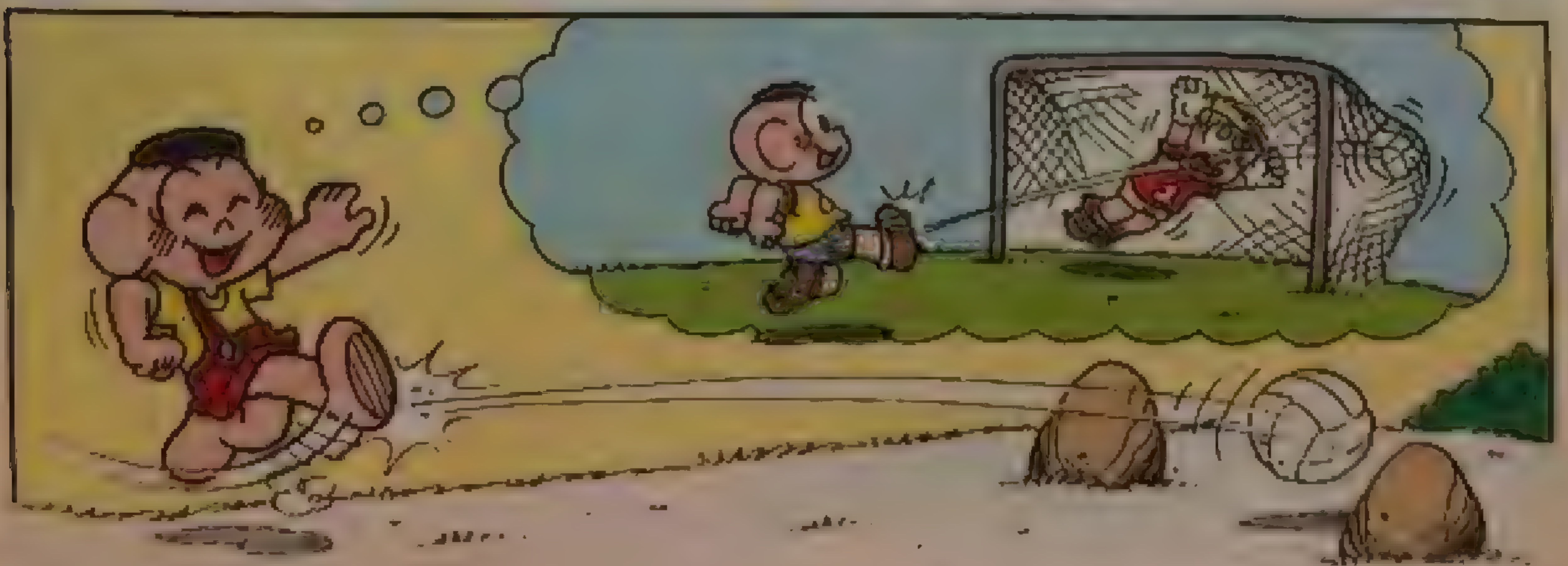
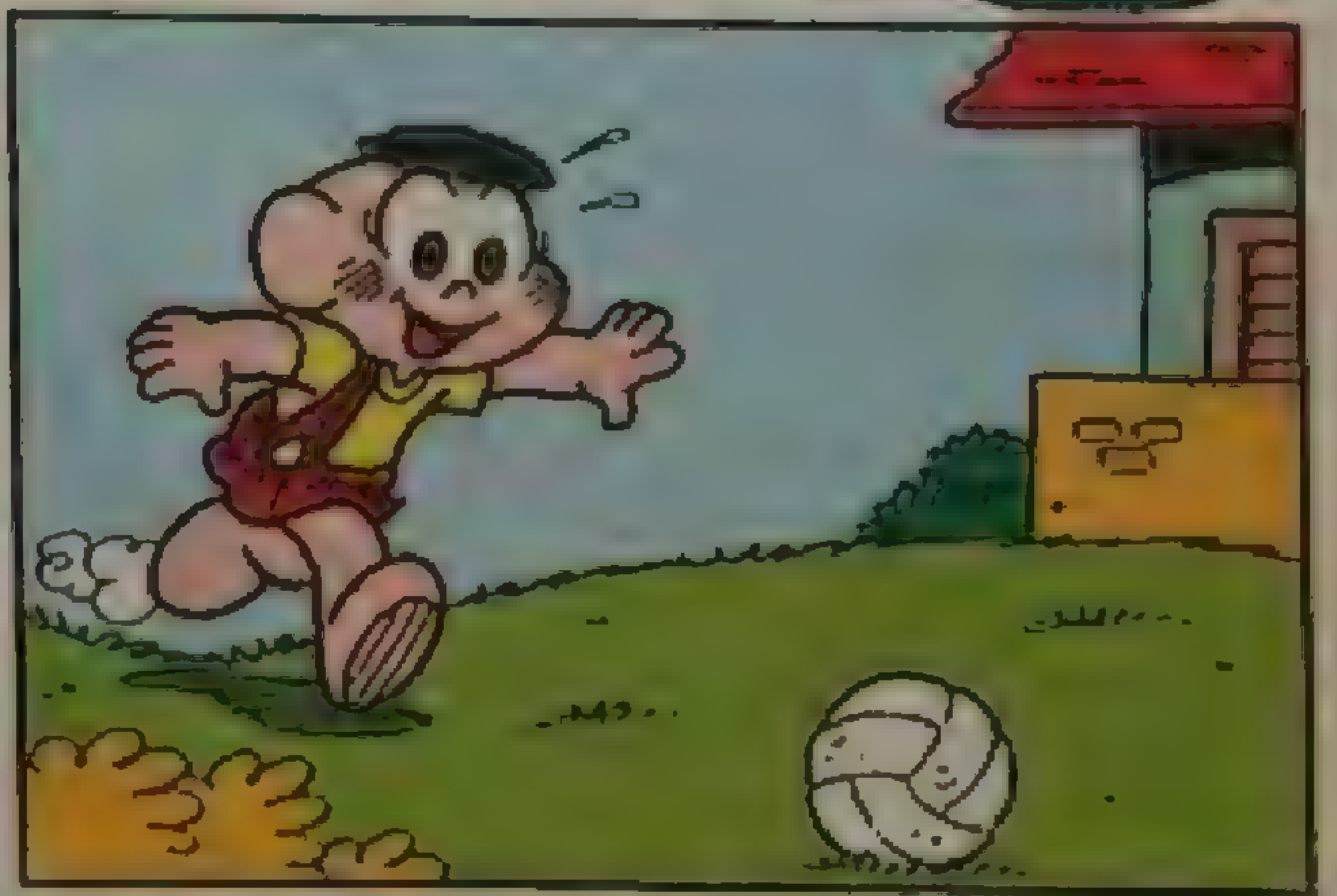
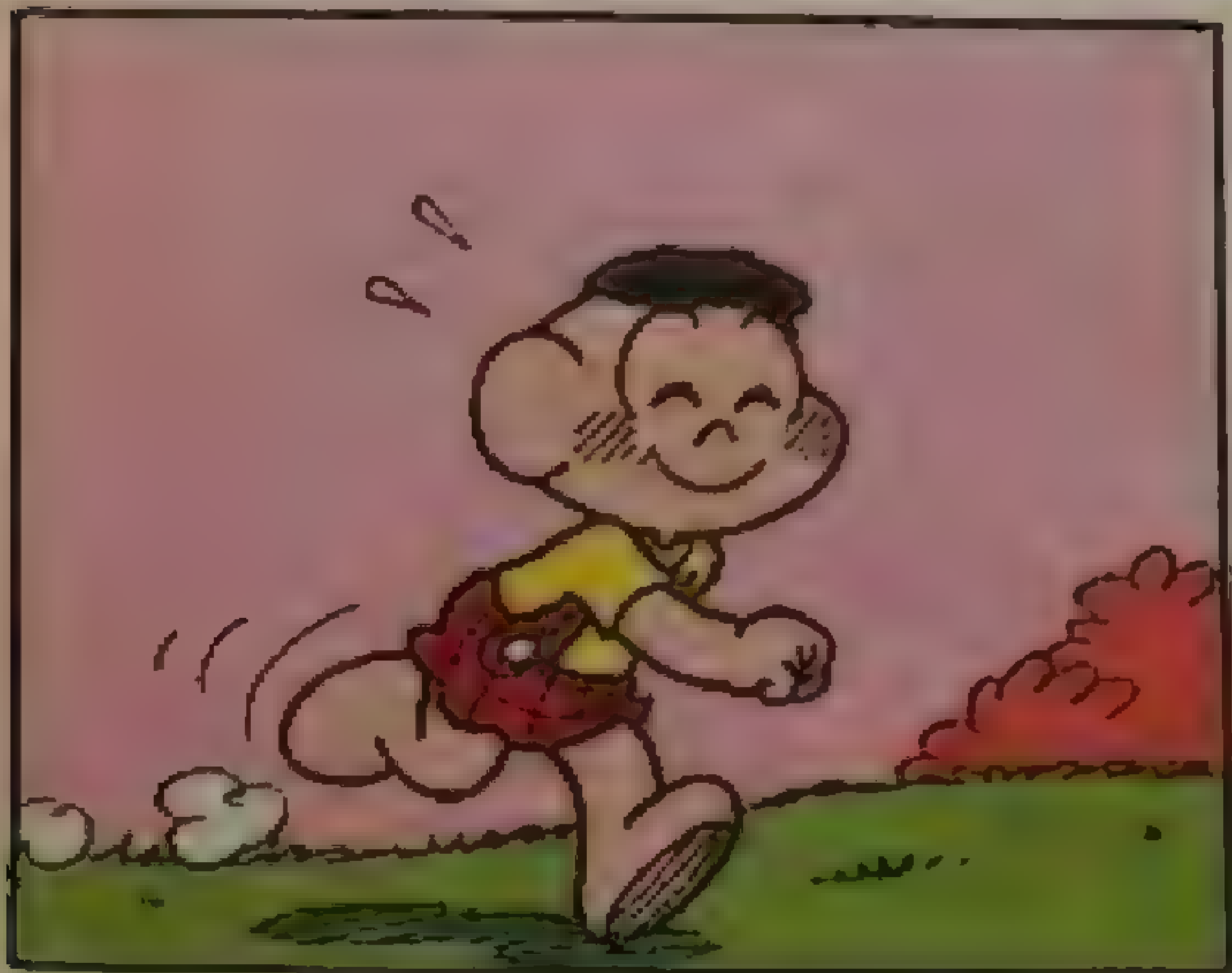
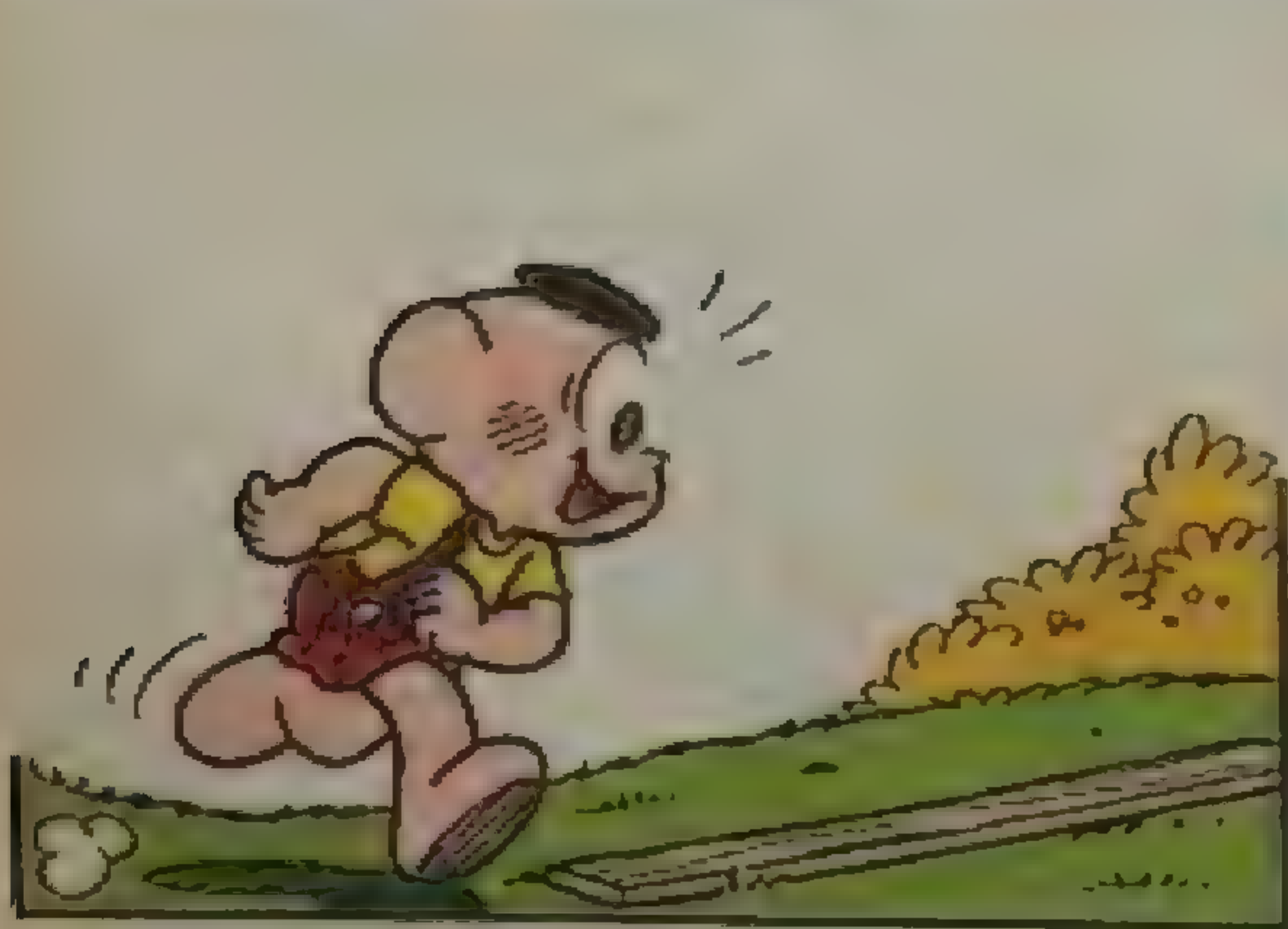
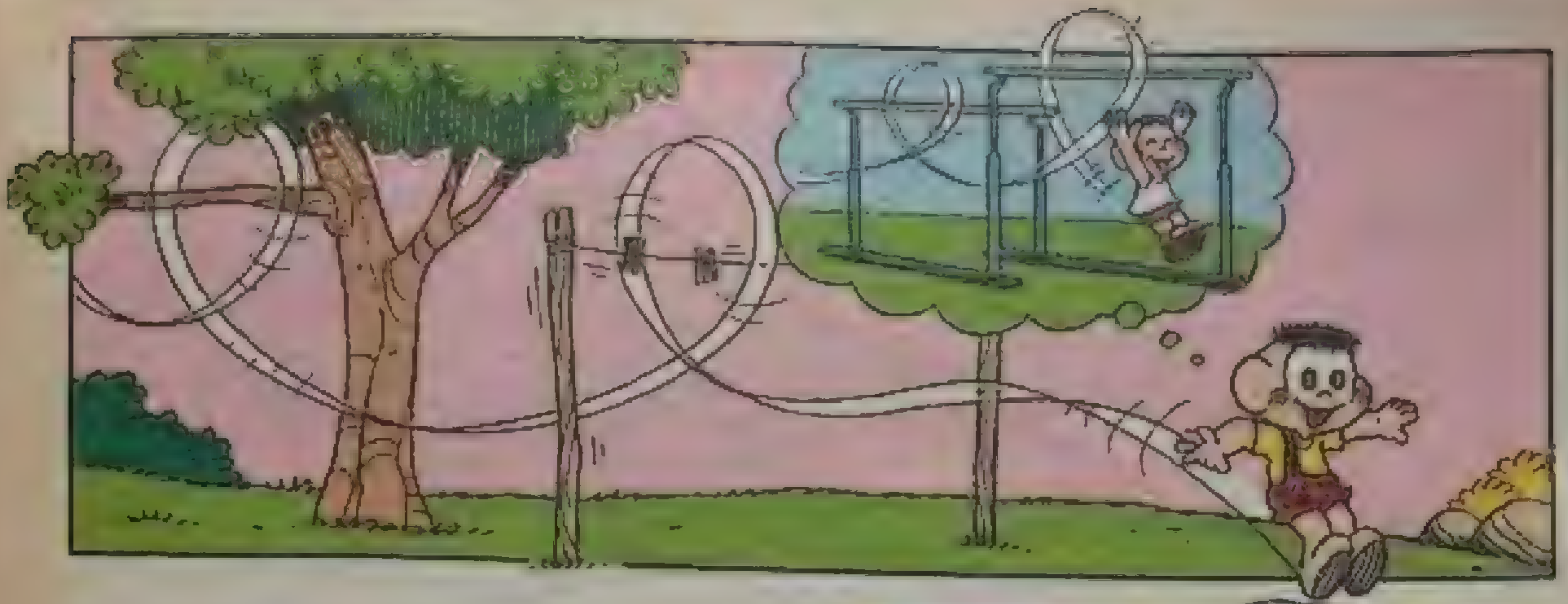
AQUELA DUPLA É
INSUPERÁVEL!

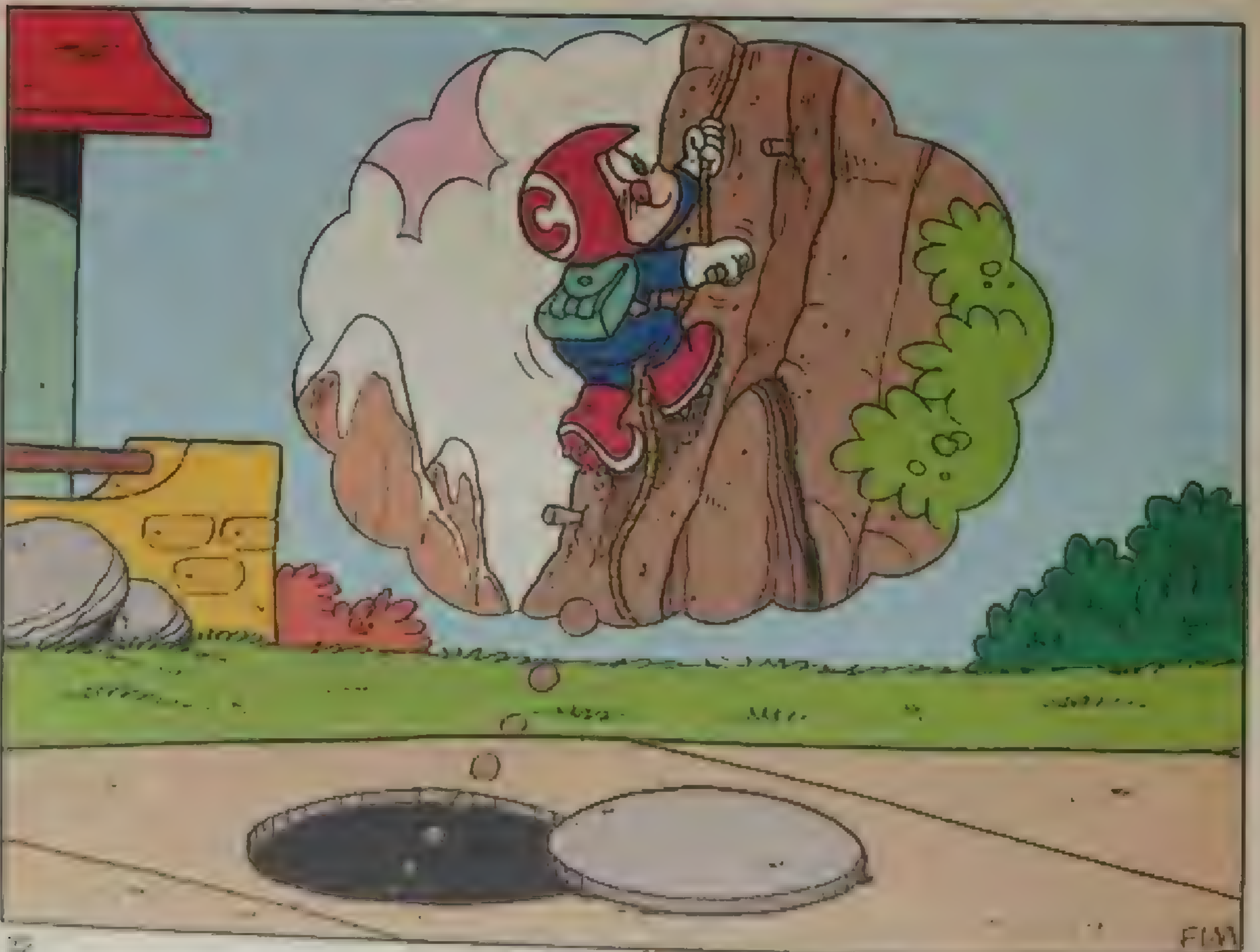
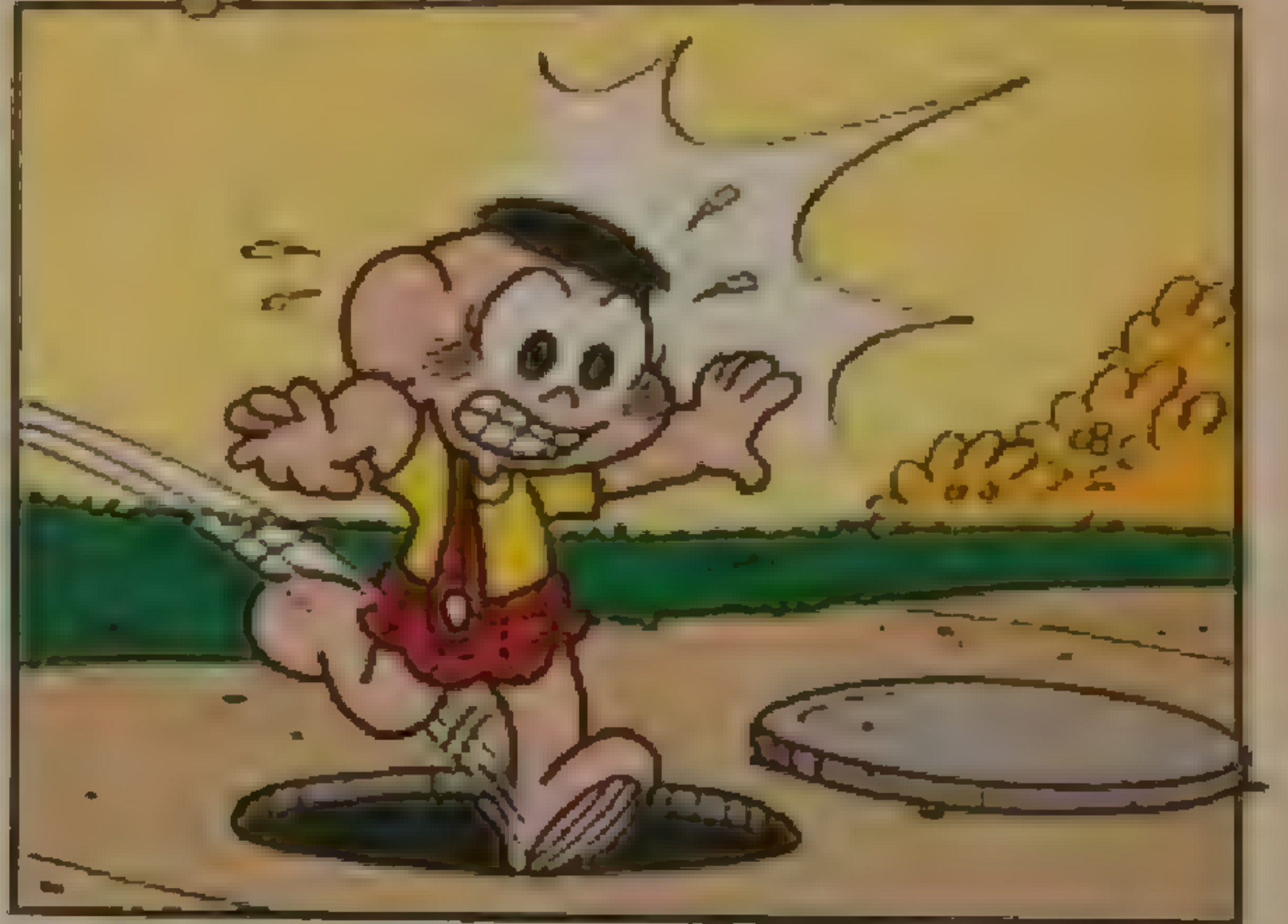
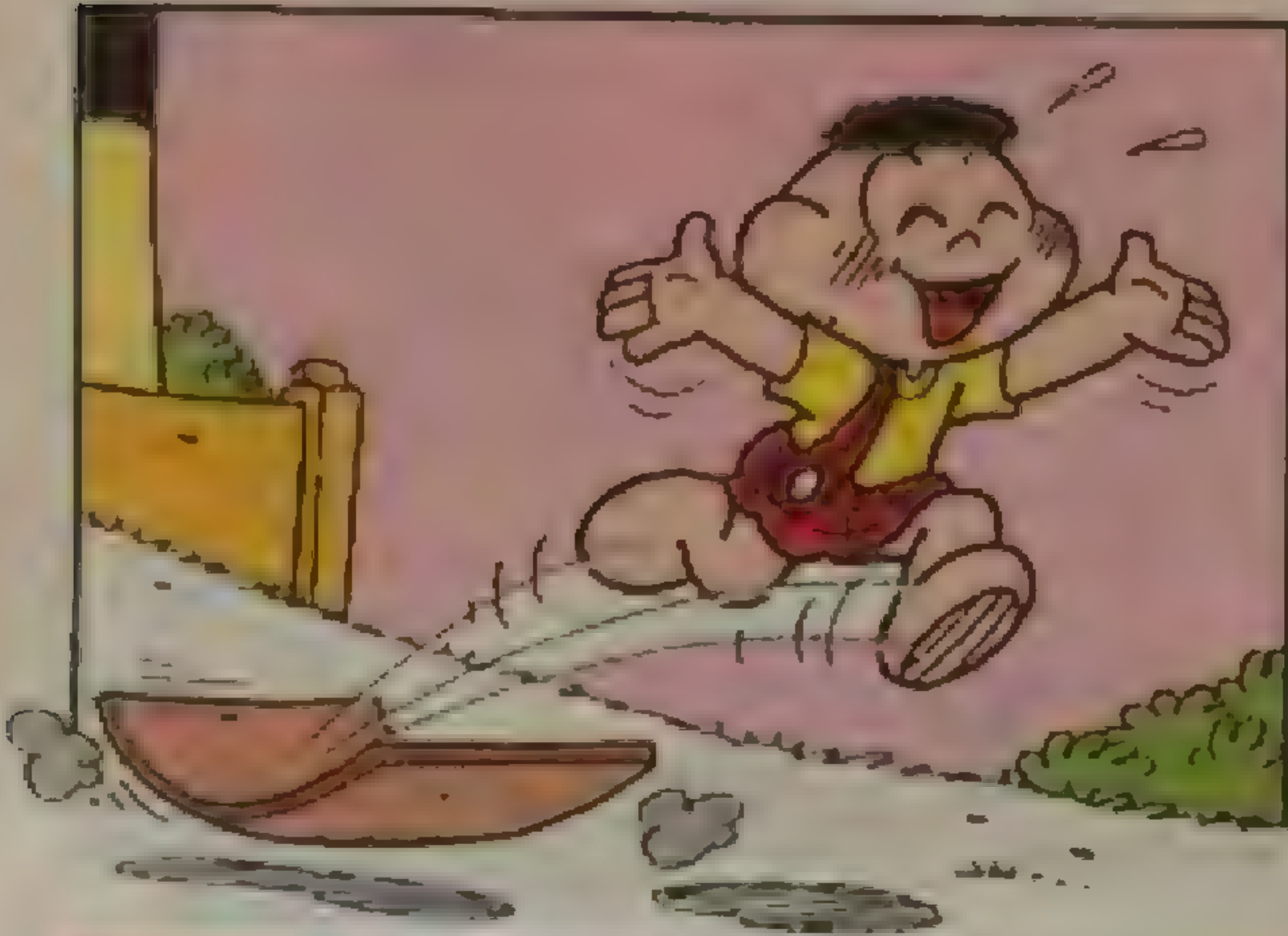
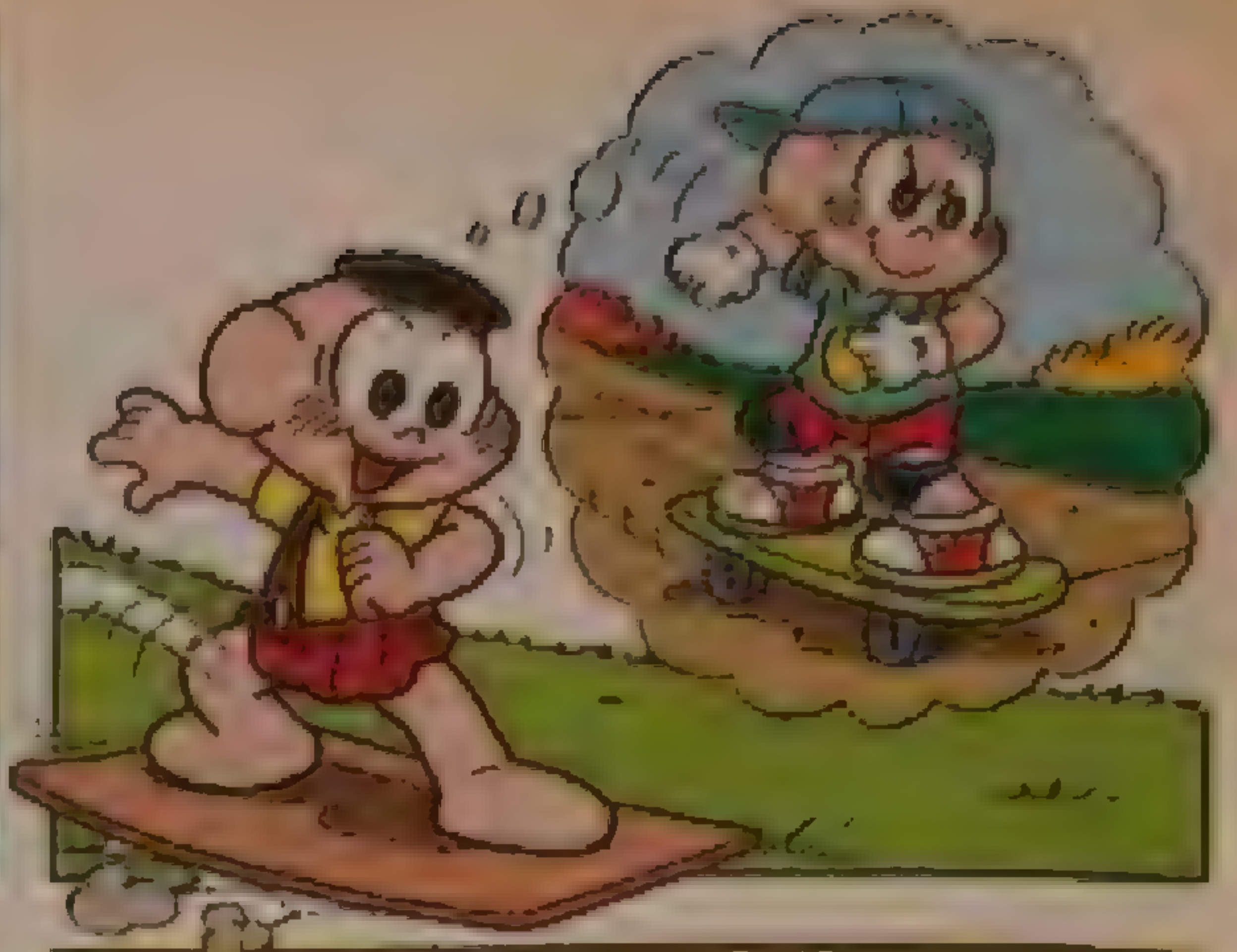
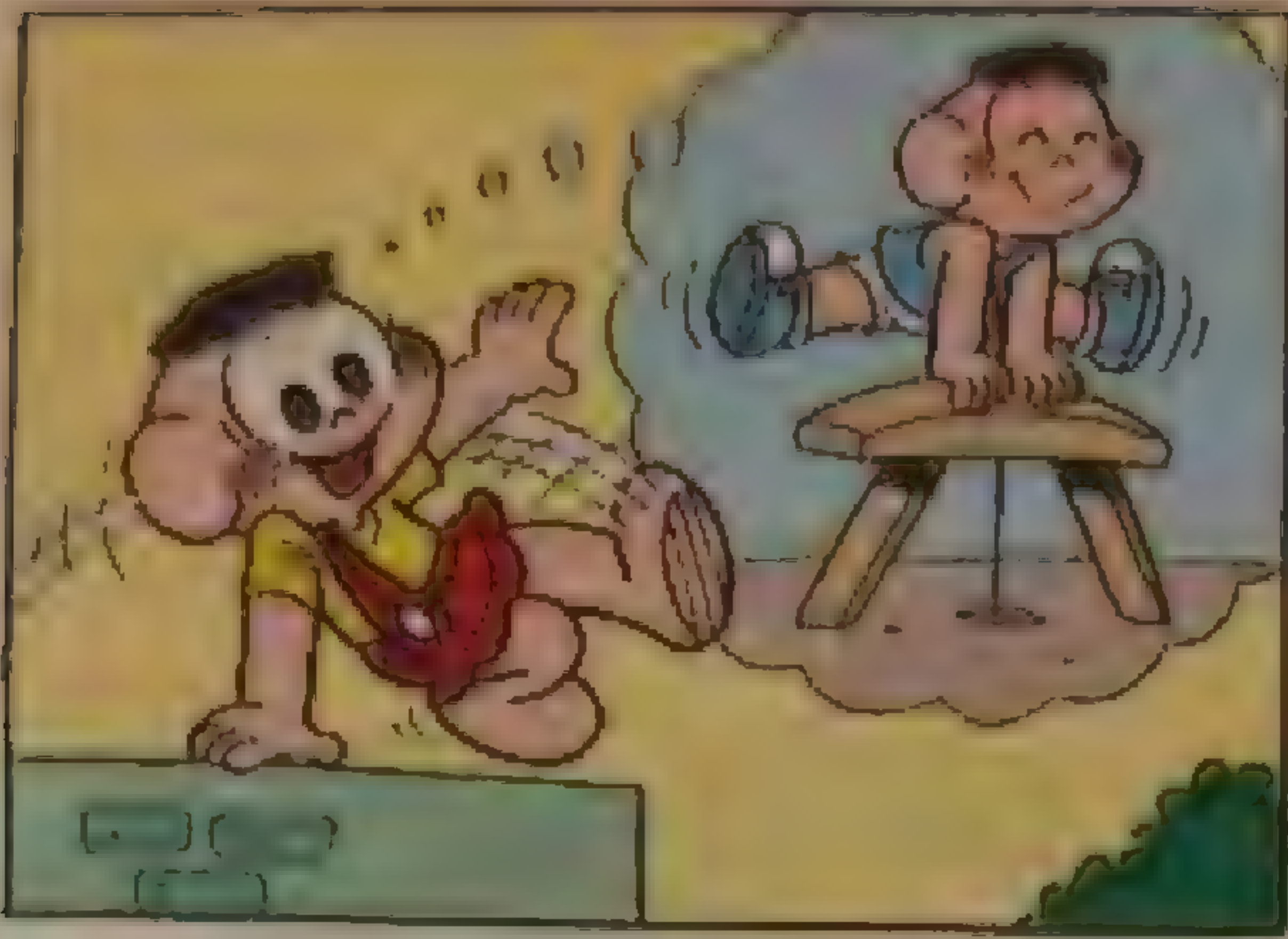


FIM









Nonson Endereços

Redação e Correspondência

São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 e 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF CEP 70340-906. Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente - Caixa Postal 6400 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual, através da banca mais próxima de você. Nas bancas: Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. Por telefone: Centrais de Atendimento: São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa



Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice Kelco Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Souza, Yara Maura Silva

Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Kelco Takeda Redação: Mauricio de Sousa,

Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda Desenho: Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeanne Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre Arte-final: Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavim, Kazuo Yamashita, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla Colaboradores: Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Andô, Lillian A. Almeida Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda Acabamento: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno Cor: Miriam S. Tomimaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos Assistentes de Arte: Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano Coordenação de Arte: Beatriz M. Forri, Maria de Fátima A. Claro Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio: Alice Kelco Takeda Diretor de Arte: Ricardo Machado Designer: Emy T. Y. Acosta Comercial: Diretora: Mônica S. e Souza Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva Diretora: Mayra C. Silva Assistente: Valéria S. Sousa Departamento de Teatro: Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 Departamento de Som - Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza Exposições: Jacqueline Mouradian Vídeo/Internet: Fabio Madrid Núcleo de Atendimento: Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 Redação: Ivana Mello Supervisão Geral: Mauricio de Sousa Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br



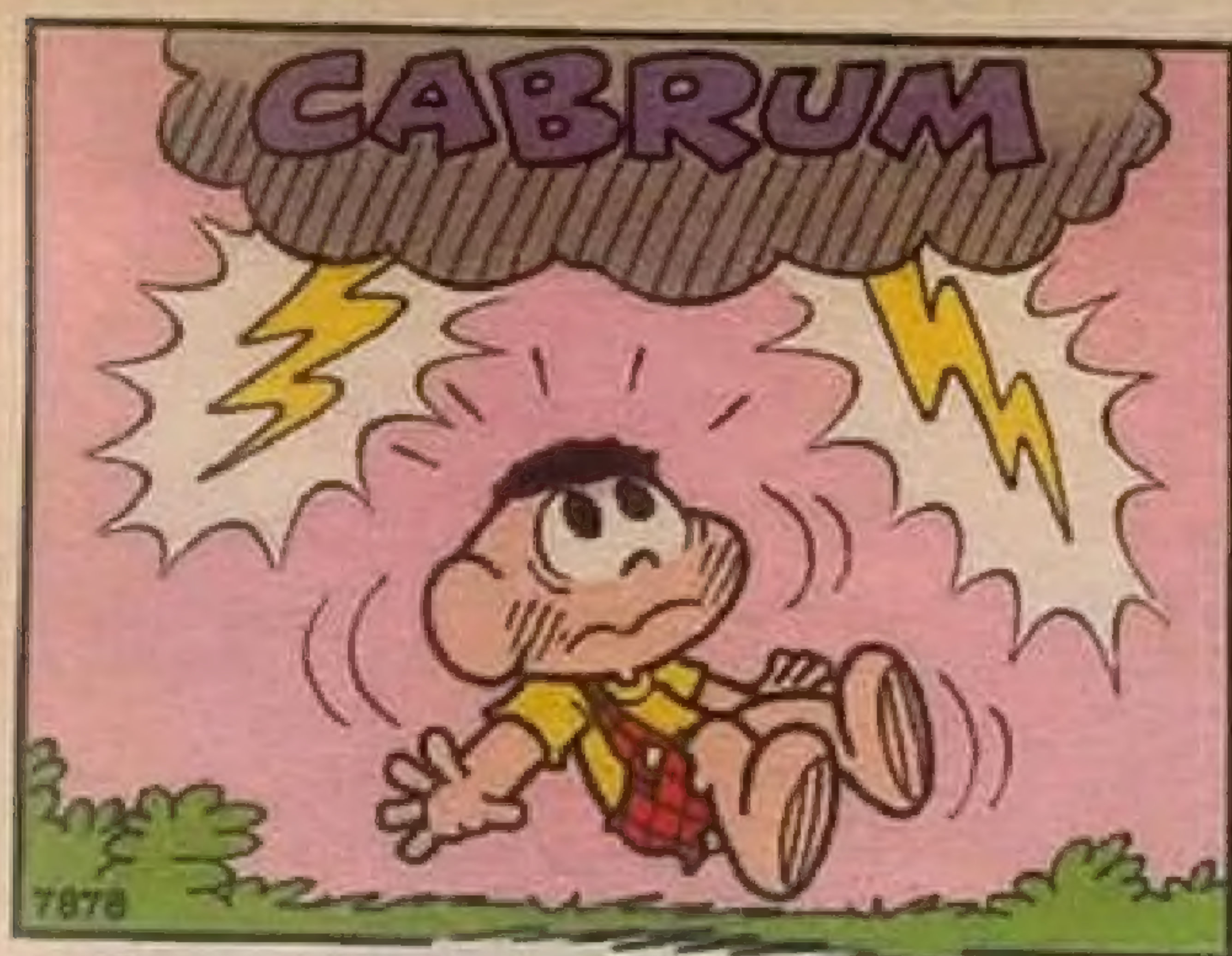
EDITORA
GLOBO

Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR
UMA REVISTINHA
DA TURMA DA
MÔNICA VALE TUDO.
ATÉ REPETIR
O PRATO
DE VERDURA.



CASCÃO



DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghailo Kachar
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Mercado Lector Flavio Supley

CASCÃO

Unidade de Negócios Infantis

Diretora: Flavia Ceccantini - Infantis@edglobo.com.br

Redação

Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Cecília Bassarani - mbassarani@edglobo.com.br
Revisora: Sandra A. T. Couto
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makits, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emília M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Assistente Executivo: Shirley Flaborea

Planejamento e Controle: Nicolas Patrone

Operações: Sidnei E. Costa (coordenador), Luciana Bertoli (analista)

Publicidade

Gerente de Publicidade: Raquel Ezequiel

Executivos de Negócios: Eduardo Sodré, Márcia Braga

Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José Luiz Saccardo

Coordenadora Comercial do Escritório Regional: Maria Sueli Pereira

Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves,

Rubens de Souza Jr., Tatiana Labonne Mariz (executivos), Sônia Dias

(coordenadora) - Tel: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. Brasília:

Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho (executivo) - Tel: (61) 316-

9501. Fax: (61) 323-2054

Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes

Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos

Roberto A. de Sá (coordenador) - Tel: (11) 3767-7520

Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade

Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti.

Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de

Farias - Tel/Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D. Zambotti

- Tel/Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de

Mendonça/Nilson Trivelli - Tel/Fax: (41) 362-0404. Florianópolis:

Marcucci & Gondran Associados - Tel/Fax: (48) 224-3450. Fortaleza:

Agimiro Holanda - Tel: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761.

Goiania: Neffler Trench - Tel/Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo:

Angela Blauth - Tel: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre:

Rose Isoppo - Tel/Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife:

Luiz Augusto Norfini - Tel/Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adeline

Pajolla Jr. - Tel/Fax: (16) 632-6333. Salvador: Calo Silveira/César

Silveira - Tel: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.

Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA -

Fernando Mariano - Tel: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809.

Toll Free: /1-800-985-8588, e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Marketing Lector: Mônica Oliveira, Paula Pestana, Sheila Valente,

Maria Paula Iliadis Assinaturas: Márcio Borges Venda Avulsas:

Renato Glarola Serviços ao Cliente: Cristina Albuquerque

Administração: Vânia Weber Recursos Humanos: Sílvia Zwi

Tecnologia de Informação: Edison C. Moreno Planejamento e

Controle: Eliane Verderio Logística e Distribuição: Fernando

Mutarelli, Aristides Gaspar Jr., Márcia P. F. Eustáquio Suprimentos:

Fábio José Amato Cedoc: Priscila E. Garofalo

A Revista Cascão (ISSN 0104-2874) é uma publicação quinzenal da

EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil:

DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição

em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coreia, 34 -

Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.

Data desta edição: Agosto/02

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini



RR DONNELLEY
América Latina

Impreso en Chile

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.



Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.



Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.



De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...

Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.



Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.



MAURICIO

Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

Ana
Maria
Festa

DESCUBRA QUAL DELAS COMEU O BOLINHO.



Nova Ana Maria Festa
Brigadeiro Rosa.
Todo dia é dia de festa.

